



GIMNAZIJA DUBROVNIK

Dubrovnik, Frana Supila 3

Tel/fax: 020/ 432569; Tel: 020/ 432379; 422033

www.gimnazija-dubrovnik.skole.hr

email: gimnazija-dubrovnik@du.t-com.hr

KURIKUL GIMNAZIJE DUBROVNIK

Školska godina 2019./2020.

D u b r o v n i k

rujan , 2019. godine

Ravnateljica

Katarina Tolja, prof. mentor

DODATNA NASTAVA, IZVANŠKOLSKE I IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

	Aktivnosti	Nositelji aktivnosti
1.	DRAMSKA SKUPINA	Matilda Perković
2.	NOVINARSKA SKUPINA	A. Džamarija, R. Lujak Grdović
3.	POSJET ADRENALINSKOM PARKU U KONAVLIMA	NINA ČUPIĆ
4.	KULTURNA BAŠTINA DUBROVNIKA I POŽEGE	Ivanka Lilić/Jasmin Deraković
5.	Geografska grupa	Toni Prusina/Ivila Dender
6.	10 ŠKOLA-10 UMJETNIKA	Ivanka Lilić
7.	EBG – European Business Game	Nikica Anić
8.	ŠKOLSKI ŠPORTSKI KLUB	Vlaho Zlošilo
9.	PREVENCIJA KOCKANJA	Jagoda Đurović/Suada Salčić
10.	TJEDAN BOTANIČKIH VRTOVA I ARBORETUMA	profesori biologije
11.	POVIJEST- IZVANUČIONIČKA NASTAVA	Đuro Capor/Kiti Jurica Korda
12.	POVJEST DUBROVNIKA	Đuro Capor/Jurica Korda
13.	POVJEST-IZVANUČIONIČKA I TERENSKA NASTAVA u suradnji s Kinematografima Dubrovnik	Kiti Jurica Korda/Ivana Miošić/Đuro Capor u suradnji s Udrugom Luža i Kinematografima Dubrovnik
14.	DRŽIĆ U OČIMA GIMNAZIJALACA	IVANKA LILIĆ/Ivan Perak
15.	OZIRIS	ĐURO CAPOR
16.	ŠKOLSKI IZLETI PRVIH RAZREDA	razrednici prvih razreda
17.	ŠKOLSKI IZLETI DRUGIH RAZREDA	razrednici drugih razreda
18.	ŠKOLSKI IZLETI TREĆIH RAZREDA	razrednici trećih razreda
19.	ŠKOLSKE EKSKURZIJE	Razrednici trećih razreda
20.	POSJET UČENIKA ARHEOLOŠKOM I ETNOGRAFSKOM MUZEJU (2.-4. raz)	Ivanka Lilić/Marina Asturić
21.	POSJET IZLOŽBAMA UMJETNIČKE GALERIJE DUBROVNIK, GALERIJE DULČIĆ MASLE PULITIKA, ATELIERA PULITIKA	Ivanka Lilić I Marina Asturić

22.	POSJET HRVATSKOM SABORU (građanski odgoj)	Jagoda Đurović, Pavica P.Beloša Lucijana Pendo
23.	TERENSKA NASTAVA IZ PODRUČJA ALGE	profesori biologije
24.	CRVENI KRIŽ – PRVA POMOĆ	Maja Sambrailo
25.	TERENSKA NASTAVA IZ PODRUČJA BOTANIKI	profesori biologije
26.	FESTIVAL ZNANOSTI	Profesori biologije i fizike
27.	BIOLOŠKA GRUPA	Maja Sambrailo Ivanković
28.	BIOTEKA-aktivni mladi	Maja Sambrailo Ivanković
29.	TERENSKA NASTAVA-bioraznolikost	Prof.biologije
30.	ZELENA ČISTKA 2019	Maja sambrailo Ivanković
31.	VJERONAUCNA OLIMPIJADA	vjeroučitelji
32.	PASTORALNI SUSRETI ZA MLADE	VJEROUČITELJI
33.	POSJET VJERSKIM ZAJEDNICAMA I OBJEKTIMA	vjeroučitelji
34.	PROJEKTNI NASTAVNI DAN MEĐUGORJE	Ana Matić/Jelena Erić
35.	MJESEC HRVATSKE KNJIGE	Renata Lujak Grdović
36.	PANOI	Renata Lujak Grdović/I. Batinić
37.	PJEVAČKI ZBOR	Jelena Erić
38.	POSJET KONCERTIMA SIMFONIJSKOG ORKESTRA	Jelena Erić
39.	RENASANSNO NASLIJEĐE DUBROVNIKA I FIRENCE	Ivana Miošić
40.	PSIHOLOGIJA-terenska nastava	Suada Salčić
41.	PSIHOLOGIJA MLADI PSIHOLOZI	Suada Salčić/Ivanka Lilić
42.	MLADI PSIHOLOZI-kako mogu bolje	Suada Salčić/Matilda Perković
43.	FINANCIJSKA PISMENOST	Jagoda Đurović/Kate Hrdalo
44.	SIMULIRANA SJEDNICA HR.SABORA	Jagoda Đurović/Jasmin Deraković
45.	STUDIJSKO PUTOVANJE U MADRID	Ana Pavličević
46.	HISPANSKI SVIJET I KULTURA	Ana Pavličević i Vanja Vreća
47.	DEL TURISTA AL GUIA	Ana Pavličević
48.	KAKO ČITAT SUVREMENU IZVEDBENU UMJETNOST	Matilda Perković
49.	SURADNJA I POSJET USTANOVAMA U KULTURI GRADA DUBROVNIKA	Nastavnici hr.jezika i knjižničarka
50.	FAKE OR FACT	Igor Miošić

51.	OKUPAJ 3	Igor Miošić
52..	DAN PMF-a, NOĆ BIOLOGIJE	Prof. biologije i fizike
53.	POSJET LABARATORIJU OB DUBROVNIK	Prof biologije
54.	NOĆ MUZEJA	profesori biologije
55.	POSJET PRIRODOSLOVNOM MUZEJU DUBROVNIK	Prof.biologije
56.	TERANSKA NASTAVA PAKLENICA	Maja Sambrailo Ivanković
57.	TJEDAN BOTANIČKIH VRTOVA I ARBORETUMA	Prof.biologije
58.	POSJET ADRENALINSKOM PARKU SVETA ANA U POLJICIMA	Lucijana Pendo
59..	DAN OTVORENIH VRATA	ravnateljica, nastavnici, str. suradnici
60.	TERENSKA NASTAVA- LONDON	Ivila Dender, prof.
61.	ENGLJSKI JEZIK- PRIPREME ZA DM	Čupić Nina
62.	FAKULTATIVNA NASTAVA FIZIKA (3.RAZ.)	Andrea Sebastijan
63.	DANI FIZIKE U DUBROVNIKU	Andrea Sebastijan
64.	FIZIKA IZVAN UČIONICE	Andrea Sebastijan
65.	PROJEKT eTwinning FUN PHISICS	Andrea Sebastijan
66.	PROJEKT PLIMA I OSEKA	Maja Sambrailo Ivanković/Tajana Sesjak
67.	PROJEKT PRIRODOSLOVLJE U GIMNAZIJI DUBROVNIK	Andrea Sebastijan/Renata Lujak Grdović
68.	PROJEKT RAZLIKE U ZAGRIJAVANJU I HLAĐENJU	Andrea Sebastijan/Papac i Golubović
69.	PROJEKT UTJECAJA KLIMA UREĐAJA NA ZAGRIJAVANJE OKOLINE	Andrea Sebastijan, Mares Golubović, Katarina Papac
70.	DUBROVAČKI ĐARDINA	Ivila Dender/Tamara Spajić
71.	DRŽIĆ IZ PERA RADIĆA	Matilda Perković
72..	HRVATSKI JEZIK_ PRIPREME ZA DM	Janja Leščan

AKTIVNOST	<i>Dramska skupina Gimnazije Dubrovnik</i>
1. Odgojno-obrazovni ishodi	<p><i>Učenik čita književni tekst, izražava svoj literarni doživljaj i objašnjava svoj stav o književnom tekstu, učenik se stvaralački izražava potaknut tekstem, kritički promišlja o idejama i likovima iz teksta. Učenik sudjeluje u dramatizaciji teksta, predlaže scenska rješenja i osmišlja kostime i rekvizite.</i></p> <p><i>Učenik će kroz dramsku igru razviti svoje scenske kompetencije (govor, pokret, scenska imaginacija) te se uspješno predstaviti u javnim nastupima. Učenik će razviti estetski, kritički odnos prema umjetnosti. Učenici će izvesti predstavu te pokazati vlastito umijeće glume i uživljanja u dramski lik. Zainteresirani učenici će sudjelovati u projektu "Kako čitati suvremenu izvedbenu umjetnost?" (u suradnji s Hrvatskim centrom ITI): gledat će predstavu Alkestida, izrazit će doživljaj i analizirati elemente predstave te napisati osvrt.</i></p>
2. Namjena aktivnosti	<i>Namijenjena je učenicima s istaknutim sposobnostima usmenoga izražavanja, uživljanja, improvizacije te slobode scenskoga pokreta.</i>
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost	<i>Matilda Perković, prof.</i>
4. Očekivanja MPT	<p><i>B.4.1.A Učenik odabire primjerene odnose i komunikaciju./B.5.1. Aprocjenjuje važnost razvijanja i unapređivanja komunikacijskih vještina i njihove primjene u svakodnevnom životu.</i></p> <p><i>B.4.1.B Učenik razvija tolerantan odnos prema drugima./B.5.1.B Odabire ponašanje sukladno pravilima i normama zajednice.</i></p> <p><i>osr A.4.1./osr A.5.1. Učenik razvija sliku o sebi.</i></p> <p><i>osr A.4.2./osr A.5.2. Učenik upravlja svojim emocijama i ponašanjem.</i></p> <p><i>osr A.4.3. /osr A.5.3. Učenik razvija osobne potencijale.</i></p> <p><i>osr A.4.4. /A.5.4. Učenik upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem.</i></p>

	<p><i>osr B 4.2./osr B 5.2 Učenik suradnički uči i radi u timu.</i></p> <p><i>uku A.4/5.4. Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje.</i></p> <p><i>uku D.4/5.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.</i></p> <p><i>uku A.4/5.3. Učenik regulira svoje učenje mijenjajući prema potrebi plan ili pristup učenju.</i></p> <p><i>pod A.4.3. i pod. A.5.3.Učenik upoznaje i kritički sagledava mogućnosti razvoja karijere i profesionalnog usmjerenja.</i></p>
5. Način realizacije aktivnosti	<p><i>Kroz 35 nastavnih tjedana u trajanju od dva nastavna sata učenici će sudjelovati u radionicama (praktičnoj nastavi) dramske umjetnosti. Kroz razne vježbe razvijat će scenske kompetencije.</i></p> <p><i>Učenici će sudjelovati na LiDraNu s predstavom i u kulturnim aktivnostima u široj zajednici (Forum mladih), a osim toga sudjelovat će i u projektu „Držić u očima gimnazijalaca“. Također će uvježbati i izvesti školsku predstavu pred uskršnje praznike. Zainteresirani učenici sudjelovat će i u projektu „Mogu li bolje?“ u suradnji s grupom Mladi psiholozi Gimnazije Dubrovnik.</i></p>
6. Vremenik aktivnosti	<p>Rujan - Međusobno upoznavanje, izražavanje očekivanja. predstavljanje radionice, metoda i ciljeva rada. Sudjelovanje u projektu “Kako čitati suvremenu izvedbenu umjetnost?” Gledanje predstave Alkestida i pisanje osvrta na predstavu. Što je drama?Vježbe povjerenja.</p> <p>Listopad - dramske igre/scenska imaginacija (razvijanje).</p> <p>Studeni - razvijanje scenske improvizacije – od scene do predstave</p> <p>Prosinac - uvježbavanje predstave za LiDraNo</p> <p>Siječanj - uvježbavanje predstave za LiDraNo</p> <p>Veljača- sudjelovanje na LiDraNu</p> <p>Ožujak - uvježbavanje za predstavu uoči proljetnih praznika</p> <p>Travanj - školska predstava uoči proljetnih praznika</p> <p>Svibanj - uvježbavanje za projekt „Držić u očima gimnazijalaca“</p> <p>Lipanj – osvrt na rad</p> <p><i>Od listopada do svibnja - sudjelovanje u projektu „Mogu li bolje?“ s učenicima skupine Mladi psiholozi.</i></p>
7. Troškovnik aktivnosti	<p><i>Od 100 do 500 kn za potrebe izvedbe (scenografije, kostimografije) na LiDraNu i ostalim izvedbama.</i></p>
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	<p><i>Učenici će ocijeniti rad i organizaciju u anketi na kraju nastavne godine.</i></p> <p><i>Rad učenika vrednovat će se njihovim nazočnošću i motiviranošću te ostvarenjem zadanih ishoda.</i></p>

AKTIVNOST	Novinarska skupina
1. Odgojno-obrazovni ishodi	<ul style="list-style-type: none"> <i>a. učenik odabire i predlaže teme za školski list</i> <i>b. učenik procjenjuje važnost školskih i gradskih događaja i odabire najprikladnije</i> <i>c. učenik piše tekstove u skladu s normama hrvatskog jezika</i> <i>d. učenik razvrstava tekstove u rubrike</i> <i>e. učenik odabire najbolja grafička rješenja</i> <i>f. učenik procjenjuje vlastiti samostalni i suradnički doprinos listu</i>
2. Namjena aktivnosti	<ul style="list-style-type: none"> <i>-izrada dva broja školskog lista Infođir</i> <i>-razvijanje literarnih, misaonih i kritičkih sposobnosti učenika</i> <i>- razvijanje komunikativnosti, kreativnosti i odgovornosti u izvršavanju zadataka</i> <i>- godišnja kronika događanja u Gimnaziji Dubrovnik</i>
3. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	<i>Anđela Džamarija, prof., Renata Lujak-Grdović, prof.</i>
4. Očekivanja međupredmetnih tema	<p><i>Goo A.5.1 Aktivno sudjeluje u zaštiti i promicanju ljudskih prava – učenik identificira kršenje ljudskih prava izvještavajući o njima</i></p> <p><i>C.4.1. aktivno se uključuje u razvoj zajednice</i></p> <p><i>OSR C.4.2. Upućuje na međuovisnost članova društva i proces društvene odgovornosti</i></p> <p><i>A.4.1 razvija sliku o sebi</i></p> <p><i>B. 4.2. suradnički uči i radi u timu</i></p> <p><i>Uku A.4/5.1</i></p> <p><i>Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema – pretraživanje mrežnih izvora znanja .</i></p> <p><i>Ikt. D.5.3. Učenik samostalno ili u suradnji s kolegama predočava, stvara, i dijeli ideje i uratke pomoću IKT-a.</i></p>
5. Način realizacije aktivnosti	<p><i>Radne skupine čine 10-15 učenika i 2 profesora.</i></p> <p><i>Aktivnosti koje će se primjenjivati u projektu su: predavanja, radionice, suradnja s tiskarom, posjeti lokalnim medijima, razgovori s novinarima</i></p>

	<p>Učenci pod vodstvom mentora jednakopravno donose odluke o temama lista, načinu obrade kroz argumentiranu raspravu. Radni sastanci Novinarske grupe održavaju se dva puta tjedno.</p>
<p>6. Vremenik aktivnosti</p>	<p>RUJAN</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Okupljanje učenika za Novinarsku grupu 2. Dogovori o temama novog broja školskog lista Infođir 3. Podjela zaduženja, ustroj redakcije (uredništvo, novinari, fotosekcija) 4. Razlika školski list/novine 5. Etika u školskom novinarstvu 6. Osnove publicističkog stila 7. Vijest /Izvješće 8. Vijest /Izvješće <p>LISTOPAD</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. Intervju 10. Kako voditi dobar intervju (primjeri iz prakse) 11. Anketa, crtica, mišljenje javnosti 12. Anketa, crtica, mišljenje javnosti 13. Tematski članci, tekstovi s povodom 14. Rasprava o tematskom članku tekućeg broja 15. Posjet studentskom radiju UNIDU 16. Posjet studentskom radiju UNIDU <p>STUDENI</p> <ol style="list-style-type: none"> 17. Rubrike u školskom listu, odabir 18. Prikaz /recenzija 19. Prikaz /recenzija (podjela zadataka) 20. Zabavni sadržaji, evaluacija 21. Osmišljavanje zabavnika <p>RUJAN</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Okupljanje učenika za Novinarsku grupu 2. Dogovori o temama novog broja školskog lista Infođir 3. Podjela zaduženja, ustroj redakcije (uredništvo, novinari, fotosekcija) 4. Razlika školski list/novine 5. Etika u školskom novinarstvu 6. Osnove publicističkog stila 7. Vijest /Izvješće 8. Vijest /Izvješće <p>LISTOPAD</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. Intervju 10. Kako voditi dobar intervju (primjeri iz prakse) 11. Anketa, crtica, mišljenje javnosti 12. Anketa, crtica, mišljenje javnosti 13. Tematski članci, tekstovi s povodom 14. Rasprava o tematskom članku tekućeg broja 15. Posjet studentskom radiju UNIDU 16. Posjet studentskom radiju UNIDU <p>STUDENI</p>

17. **Rubrike u školskom listu, odabir**
18. **Prikaz /recenzija**
19. **Prikaz /recenzija (podjela zadataka)**
20. **Zabavni sadržaji, evaluacija**
21. **Osmišljavanje zabavnika**
22. **Strip i ilustracije**
23. **Strip i ilustracije**

PROSINAC

24. **Evaluacija zaprimljenih radova, uređivanje**
25. **Evaluacija zaprimljenih radova, uređivanje**
26. **Rad na lekturi i korekturi**
27. **Rad na lekturi i korekturi**
28. **Dogovor s tiskarom**
29. **Dogovori s tiskarom, pregled prijeloma**
30. **Distribucija božićnog izdanja**

SIJEČANJ

31. **Ideje za sljedeći broj lista (brainstorming)**
32. **Rad na koncepciji novog broja**
33. **Osvrt na ciljanu čitateljsku publiku, rasprava o poboljšanju u odnosu na prethodni broj**
34. **Komentar, osvrt, kolumna (primjeri)**
35. **Komentar, osvrt, kolumna (podjela zadataka)**
36. **Fotografija**

VELJAČA

37. **Razlika između literarnog i publicističkog stila**
38. **Literarni stil/Publicistički stil (primjeri)**
39. **Osvrt na školske aktualnosti – moguće teme za novi broj**
40. **Odabir osobe za intervju – načini portretiranja**
41. **Rad na novinarskom tekstu**
42. **Obrada i oprema novinarskog teksta**

OŽUJAK

43. **Obrada i oprema novinarskog teksta**
44. **Reportaža /putopis**
45. **Reportaža /putopis**
46. **Izvještavanje s mjesta događaja – tipovi informiranja**
47. **Senzacionalizam u novinarstvu**
48. **Mjesto humora u školskom listu – rasprava i prijedlozi**
49. **Mjesto humora u školskom listu – rasprava i prijedlozi**
50. **Obrada i oprema novinarskog teksta – praktični rad**

TRAVANJ

51. **Susret s profesionalnim novinarom**
52. **Susret s profesionalnim novinarom**
53. **Fotostrip**
54. **Osmišljavanje uvodnika i naslovnice**
55. **Rad na uređivanju materijala**
56. **Rad na redoslijedu materijala**
57. **Rad na grafičkom uređenju lista**
58. **Rad na grafičkom uređenju lista**

SVIBANJ

59. **Pogled u prošlost – pregled starih brojeva Infođira**
60. **Odnos dizajna i sadržaja**

	<p>61. Dizajn lista – konačni dogovori 62. Lektura i korektura 63. Lektura i korektura 64. Dogovor s tiskarom 65. Dogovor s tiskarom 66. Pregled nakon prijeloma, evaluacija LIPANJ 67. Distribucija i promocija lista 68. Distribucija i promocija lista 69. Evaluacija rada Novinarske skupine 70. Prijedlozi za sljedeću školsku godinu</p>
<p>7. Troškovnik aktivnosti</p>	<p>Projekt financira Gimnazija Dubrovnik, a apliciran je na natječaj Grada Dubrovnika za potrebe u kulturi i obrazovanju.</p>
<p>8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja</p>	<ul style="list-style-type: none"> - samovrednovanje na satovima predviđenima za rad novinarske skupine - prijavljivanje školkog lista Infodir na LiDraNo

AKTIVNOST	POSJET ADRENALINSKOM PARKU U KONAFLIMA
1. Odgojno-obrazovni ishodi	Učenci sudjeluju u fizičkim aktivnostima u prirodi. Učenci usvajaju afirmativan stav prema sportskim aktivnostima. Učenci razvijaju grupnu povezanost, suradnju i međusobno povjerenje.
2. Namjena aktivnosti	Aktivnost je namijenjena učenicima 1.c razreda.
3. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	Nina Čupić, prof.
4. Očekivanja MPT	zdr. A.4.2D osr.A.4.1. uku D.4/5.2.
5. Način realizacije aktivnosti	Učenci će javnim prijevozom nakon nastave krenuti iz Dubrovnika prema Konavlima. Nakon aktivnosti u adrenalinskom parku vratit će se u Dubrovnik u kasnim poslijepodnevima.
6. Vremenik aktivnosti	Aktivnost će se odvijati u listopadu 2019.
7. Troškovnik aktivnosti	<i>Troškove javnog prijevoza te ulaznica u park snositi će učenici i nastavnica.</i>
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Učenci će svoje iskustvo i stečene vrijednosti zdravog načina življenja izraziti kroz diskusiju na satu razrednog odgoja.

AKTIVNOST	Projekt „Kulturna baština Dubrovnika i Požege „ Suradnja dubrovačke i požeške gimnazije
1. Odgojno-obrazovni ishodi	<p><i>Nastavak dugogodišnje suradnje sa požeškom gimnazijom</i> <i>Cilj projekta je proširiti interes i znanja gimnazijalaca na području umjetnosti te bolje upoznavanje s kulturnom baštinom Dubrovnika i Požege.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -učenici upoznaju rad škole i način života u Požegi -međusobna suradnja učenika - Učenik razvija temeljno znanje i pozitivan stav prema kreativnom i umjetničkom - Učenik razvija pozitivan odnos prema radu -Učenik razvija djelatno odnos prema zaštiti spomenika -razvijanje kreativnosti kod učenika -učenik samostalno istražuje -vizualan kontakt učenika s umjetničkim djelom
2. Namjena aktivnosti	<p><i>Provodi se s zainteresiranim učenicima od 1. do 4. razreda (grupu čini 15-20 učenika)</i></p>
3. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	<p><i>Ivanka Lilić, prof .likovne umjetnosti, Jasmin Deraković, prof. biologije</i></p>
4. Očekivanja MPT	<ul style="list-style-type: none"> -IKTC 4.1.učenik samostalno provodi složeno istraživanje radi rješenja problema u digitalnom okruženju, IKT C 4.2.,C 4.3.,C 4.4, -IKT D 4.3.učenik predočava, stvara i dijeli ideje i sadržaje o složenoj temi pomoću ikt-a - OSR B 4.2. suradnički uči i radi u timu, OSR B 4.3.preuzima odgovornost za svoje ponašanje -UKU A 4.5.3 učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja, UKU .D.4/5.2 učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima -GOO C 4.3.učenik promiče kvalitetu života u zajednici -ZDR B.4.1.A učenik odabire primjerene odnose i komunikaciju, B.4.1.B.razvija tolerantan odnos prema drugima
5. Način realizacije aktivnosti	<p>Radne skupine čine 10-20 učenika i 2 profesora. Aktivnosti koje će se primjenjivati u projektu su: predavanja,radionice, terenska nastava, suradnja s knjižnicama,galerijama i muzejima</p> <p>Učenici prezentiraju zadanu temu vezanu za kulturnu baštinu i likovnu umjetnost power–point prezentacijom ili video uratkom, kreativnim radionicama (poveznica su gradovi Požega i Dubrovnik)</p> <ul style="list-style-type: none"> -trodnevni boravak u Požegi -sudjelovanje na izložbi -Razmjena prijateljstava -Dolazak požeških učenika u posjet našoj školi
	<p><i>Tri dana tijekom 2019./2020.(zajednički dogovoru među školama)</i></p>

6. Vremenik aktivnosti	<p><i>-uzvratni posjet/sublimacija i evaluacija</i> <i>-ove godine (studen i prosinac) naši učenici odlaze u posjet požeškoj školi.</i></p>
7. Troškovnik aktivnosti	<p><i>Projekt financira Gimnazija Dubrovnik, Grad Dubrovnik i Požeška gimnazija</i> <i>Putne troškove snosi Grad Dubrovnik</i> <i>Troškove smještaja snosi grad domaćin.</i> <i>Ostale troškove snosi škola(dnevnice profesorima)</i></p>
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	<p><i>-vrednovanje na satu Likovne umjetnosti tijekom i nakon projekta, prezentacija u školi</i> <i>-prezentacija istraživačkog rada kao cjeline (power point, video) na svečanosti za Dan škole, Dan projektne nastave i sl.</i> <i>-povratna informacija o suradnji i objavljivanje članka na web stranici škole i u školskim novinama.</i></p>

AKTIVNOST	GEOGRAFSKA GRUPA
9. Ciljevi aktivnosti	<p><i>UPOZNAVANJE PRIRODNO-GEOGRAFSKIH I DRUŠTVENO-GOSPODARSKIH OBILJEŽJA ZAVIČAJA</i></p> <p><i>RAZVIJANJE SVIJEŠTI O VAŽNOSTI BIORAZNOLIKOSTI I OČUVANJU PRIRODE</i></p> <p><i>POTICANJE SAMOSTALNOSTI I KREATIVNOSTI UČENIKA</i></p> <p><i>OMOGUĆITI UČENICIMA PRIMJENU STEČENIH ZNANJA</i></p>
10. Namjena aktivnosti	<p><i>PROŠIRIVANJE ZNANJA I STJECANJE NOVIH ISKUSTAVA</i></p> <p><i>AKTIVNO SUDJELOVANJE UČENIKA U UPOZNAVANJU I UOČAVANJU OBILJEŽJA GOSPODARSKE AKTIVNOSTI I INTERVENCIJE LJUDI U PROSTORU S CILJEM PRIMJENE ODRŽIVOG RAZVOJA U PROSTORU ZAVIČAJA POSJETOM : , OTOKA KALAMOTE , LOPUDA , ŠIPANA I KORČULE , DUBROVAČKOG PRIMORJA I POLUOTOKA PELJEŠCA</i></p> <p><i>RAZVIJANJE SVIJEŠTI O VAŽNOSTI OČUVANJA I PRIRODNE I KULTURNE BAŠTINE</i></p>
11. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	<p><i>TONI PRUSINA</i></p> <p><i>SURADNICI: IVILA DENDER , MAJA SAMBRAILO IVANKOVIĆ , ĐURO CAPOR</i></p>
12. Očekivanja MPT	<p><i>odr A.4.2.</i></p> <p><i>odr A.4.3.</i></p> <p><i>odr A.4.4.</i></p> <p><i>odr B.4.1.</i></p> <p><i>odr C.4.1.</i></p> <p><i>B.4.1.A</i></p> <p><i>B.4.1.B</i></p>

	<p>B.4.2.C goo C.4.3. osr A 4.3. osr B 4.2.</p>
<p>13. Način realizacije aktivnosti</p>	<p>RAD NA TERENU</p>
<p>14. Vremenik aktivnosti</p>	<p>PRVO POLUGODIŠTE : KALAMOTA ,LOPUD ,ŠIPAN DRUGO POLUGODIŠTE: OTOK KORČULA , DUBROVAČKO PRIMORJE I POLUOTOK PELJEŠAC</p>
<p>15. Troškovnik aktivnosti</p>	<p>6000 KN</p>
<p>16. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja</p>	<p>RAZGOVOR S UČENICIMA O USPJEŠNOSTI I PROVEDENOG IZLETA USVOJENOST SADRŽAJA IZRADA POWER POINT PREZENTACIJA IZRADA PLAKATA ANKETNI UPITNIK</p>

AKTIVNOST	Muzejsko – edukativni projekt '10 škola – 10 umjetnika' (Gimnazija Dubrovnik, Moderna galerija- Zagreb)
1. Odgojno-obrazovni ishodi	<p><i>Cilj projekta je proširiti interes i znanja gimnazijalaca na području umjetnosti i muzejskih djelatnosti, upoznavanje s kulturnom baštinom.</i></p> <p><i>Učenici će usvojiti nove vještine na području likovne umjetnosti</i> <i>Učenici će provesti samostalno istraživanje te će se kreativno izraziti.</i> <i>Učenici iznose i stvaraju nove i originale veze među idejama.</i> <i>Učenici usvajaju afirmativni stav prema vlastitom kulturnom identitetu, prepoznaju njegovu važnost za svoj osobni razvoj te sudjeluju u oblikovanju kulturnog života zajednice.</i></p>
2. Namjena aktivnosti	Zainteresiranim učenicima Gimnazije Dubrovnik(3-ći i 4-ti razred)
3. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	Ivanka Lilić,prof.likovne umjetnosti
4. Očekivanja MPT	<p><i>GoC C.4.1</i> <i>Učenik se uključuje u promociju i aktivnosti zajednice.</i></p> <p><i>Osr. C.4.4</i> <i>Učenik opisuje i prihvaća vlastiti kulturni i nacionalni identitet.</i></p> <p><i>Uku C.4/5.3</i> <i>Učenik pokazuje interes za različita područja birajući sadržaj koji je njemu interesantan.</i></p> <p><i>Odr. C.4.2.</i> <i>Analizira pokazatelje kvalitete života u nekome društvu i uočava ulogu kulturnih institucija u kvaliteti života pojedinca.</i></p> <p><i>Osr.C.5.3 - C. 5. 4</i> <i>Učenik analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet i ponaša se društveno odgovorno sudjelujući u projektima koji pridonose dobrobiti škole.</i></p> <p><i>Uku D 4/5.2</i> <i>Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima tijekom suradnje na projektu: dijeli ideje, preuzima različite uloge itd.</i></p>
5. Način realizacije aktivnosti	<p>Radne skupine čine 3 učenika i 1 profesor.</p> <p><i>Učenici prezentiraju zadanu temu(zadanog umjetnika) power–point prezentacijom,izradom brošure te sami u sklopu kreativnih radionica stvaraju i izražavaju se umjetničkim sredstvima.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - dvodnevni boravak u Zagrebu - izvedba projekta u Modernoj galeriji u Zagrebu
6. Vremenik aktivnosti	Krajem studenog(od 21.11.-23.11. 2019.)
7. Troškovnik aktivnosti	<p><i>Projekt financira Moderna galerija – Zagreb i Gimnazija Dubrovnik.</i></p> <p><i>Moderna galerija osigurava 2 polupansiona u Zagrebu za sve sudionike, informatičku opremu, materijal za radionice, fotografiranje te dizajn i tisak kataloga koji dokumentira događaj ,a koji dobiju svi sudionici projekta.</i></p>

	<p><i>Gimnazija Dubrovnik i Grad Dubrovnik snose troškove prijevoza od Dubrovnika do Zagreba (4 karte javnog prijevoza (avionom) + tisak brošure (50 kom.radni materijal za radionicu, dnevnice za prof. i nagrade za učenike)).</i></p>
<p>8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja</p>	<p><i>-Razgovor s polaznicima o iskustvu pohađanja radionica. -vrednovanje na satu Likovne umjetnosti tijekom i nakon projekta, prezentacija u školi na projektnom danu -Konceptiju projekta,Gimnazija Dubrovnik povremeno koristi i u obilježavanju Dana muzeja te Noći muzeja . -povratna informacija o suradnji i objavljivanje članka na web stranici škole i u školskim novinama.</i></p>

AKTIVNOST	EUROPEAN BUSINESS GAME
1. Ciljevi aktivnosti	Probuditi interes za poduzetništvo, razviti poduzetnički duh te kreativno razmišljanje te ih upoznati s osnovama rada malih tvrtki.
2. Namjena aktivnosti	<i>aktivnost je namijenjena učenicima 2. i 3. razreda</i>
3. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	<i>Nikica Anić, prof. engleskog i talijanskog jezika</i>
4. Način realizacije aktivnosti	- Izrada poslovnog plana u suradnji s DUROM, sklapanje ugovora JOINT VENTURES s firmama te pojedincima zainteresiranim za suradnju. Izrada MARKETING plana, Prezentacija i pisanje projekta na engleskom jeziku.
5. Vremenik aktivnosti	<i>Tijekom 2019./2020. (listopad, studeni, prosinac, veljača, ožujak, travanj, svibanj)</i>
6. Troškovnik aktivnosti	<i>Troškovi puta na finalno natjecanje u neku od europskih zemalja. 20 000 kn</i>
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	<ul style="list-style-type: none"> - osposobiti učenike za prezentiranje projekta na engleskom jeziku - biranje najboljeg poslovnog plana i originalne ideje - snimanje reklame - marketinška prezentacija

AKTIVNOST	ŠKOLSKI SPORTSKI KLUB
1. Ciljevi aktivnosti	Okupljanje i rad s učenicima koji će predstavljati školski športski klub
2. Namjena aktivnosti	Natjecanje na županijskim natjecanjima.
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost	Vlaho Zlošilo, prof.
4. Način realizacije aktivnosti	dva puta tjedno te okupljanje i rad prije samog natjecanja
5. Vremenik aktivnosti	utorkom i četvrtkom, po potrebi
6. Detaljan troškovnik aktivnosti	Športski rekviziti, putni troškovi za natjecanja, sendviči, sokovi
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Rad na tehničko-taktičkim te osobnim i motoričkim napredovanjima. Plasman na poluzavršnim i završnim natjecanjima.

AKTIVNOST	PREVENTIVNI PROGRAMI PREVENCIJA KOCKANJA
1. Odgojno-obrazovni ishodi	-učenik će prepoznati rizična ponašanja -načine kako prevenirati iste -odgovorno ponašanje
2. Namjena aktivnosti	Doprinijeti razvoju primjerenog odnosa prema igrama na sreću i bolje razumijevanje razvoja navika i informiranje o problemima koji nastaju kao posljedica razvoja ovisnosti.
3. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	Jagoda Đurović pedagoginja i Suada Salčić profesor psihologije Profesorice su uspješno završile edukaciju; imaju potvrđnice i suglasnost autora za provođenje projekta. Učenici drugog razreda
4. Očekivanja MPT	osr A.4.1; osr C.4.1, 4.2, 4.3 zdr.B.4.1.A; zdr. B.4.2.B
5. Način realizacije aktivnosti	Program prevencije kockanja pod nazivom „Tko zapravo pobjeđuje“ je licencirani program koji se provodi pod nadzorom i koristeći radni materijal koji je izrađen na Edukacijsko-rehabilitacijskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Autori projekta su Neven Ricijaš, Valentina Kranželić i Dora Dodig Hundrić . Program se provodi kroz 16 susreta s učenicima, 8 radionica, teorijski edukativni dio i roditeljski sastanak. Ukupno 20 sati
6. Vremenik aktivnosti	šk.god.2019/20.
7. Troškovnik aktivnosti	Radni materijal osigurao Edukacijsko -rehabilitacijski fakultet
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Radne bilježnice, izvješće, ppt

AKTIVNOST	Tjedan botaničkih vrtova i arboretuma
1. Odgojno-obrazovni ishodi	Učenici sudjeluju na radionicama i slušaju predavanja, integriraju postojeće znanje u novo.
2. Namjena aktivnosti	Stjecanje i proširivanje znanja u prirodoslovlju.
3. Nositelji aktivnosti	Profesori biologije
4. Sudionici (razred ili skupina)	Učenicima prvih, drugih, trećih i četvrtih razreda Gimnazije Dubrovnik.
5. Očekivanja MPT	osr A.5.4. Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem. osr A.5.1. Razvija sliku o sebi. Pod A.4.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. uku A.4/5.3. 3. Kreativno mišljenje Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.
6. Način realizacije aktivnosti	Upoznati učenike s botaničkim vrtom i arboretumom u našem zavičaju, pobuditi svijest o očuvanju biljne raznolikosti putem predavanja, radionica i izložbi.
7. Vremenik aktivnosti	Svibanj 2020.
8. Troškovnik aktivnosti	Nema troškova
9. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Nastavni listići i izrada plakata.

AKTIVNOST	Izvanučionička nastava povijesti
17. Odgojno-obrazovni ishodi	<ul style="list-style-type: none"> - upoznati učenika s obilježjima zavičajne povijesti; - razviti sposobnosti učenika za individualni i grupni istraživački rad; - razviti komunikacijske vještina, jasnog i argumentiranog iznošenja stavova; - jačati zanimanja za proučavanje kulturno-povijesne baštine i potrebe njezinog očuvanja.
18. Namjena aktivnosti	Nastava pokriva društveno-humanističko područje, hrvatski jezik, vjeronauk, likovni i glazbeni odgoj te strane jezike.
19. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	Ivana Miošić, Kiti Jurica-Korda, Đuro Capor
20. Očekivanja MPT	<p>uku A.4/5.1. Upravljanje informacijama. Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>uku A.4/5.4. Kritičko mišljenje. Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje.</p> <p>gooA.4.3. Učenik promiče ljudska prava.</p> <p>osr A.4.3. Razvija osobne potencijale,</p> <p>osr B 4.2. Suradnički uči i radi u timu.</p> <p>osr B 4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.</p> <p>osr C.4.3. Prihvaća društvenu odgovornost i aktivno pridonosi društvu.</p> <p>pod B.4.1. Razvija poduzetničku ideju od koncepta do realizacije.</p> <p>pod B.4.2. Planira i upravlja aktivnostima.</p>
21. Način realizacije aktivnosti	Vanučionička i terenska nastava (obilazak lokaliteta i stručnih ustanova);
22. Vremenik aktivnosti	<p><i>Tijekom školske godine</i></p> <p>1. razredi posjet arhivu i arheološkom muzeju (2 sata)</p> <p>- nastava u vrtu škole (2 sata)</p> <p>2. razredi – obilazak stare gradske jezgre (3 sata)</p> <p>- nastava izvan učionice</p> <p>3. razredi obilazak gradskih ustanova (1 sat)</p> <p>-sudjelovanje u žiriu DUFF-a (1 sat)</p> <p>-kazališna predstava (2 sata)</p> <p>- kino predstava (2sata)</p> <p>4. razredi obilazak Muzeja Domovinskog rata (2 sata)</p> <p>- posjet Muzeju Crvene povijesti (1 sat)</p> <p>- posjet kino predstavama (povezane s temom XX.st. 3 sata)</p>
23. Troškovnik aktivnosti	<i>Nema troškova</i>
24. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	<p><i>Razgovor s polaznicima o iskustvu sudjelovanja u aktivnosti.</i></p> <p>Formativno vrednovanje proceduralnog i konceptivnog znanja i to kao vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje</p> <p><i>Radni materijali koji će nastati kao rezultat projekta biti će dostupni učenicima i profesorima.</i></p>

AKTIVNOST	Povijest Dubrovnika
25. Ciljevi aktivnosti	<ul style="list-style-type: none"> • Upoznati povijest Dubrovnika i njegovu kulturnu materijalnu i nematerijalnu baštinu. • Razvijati kompetencije koje su potrebne za uspješno suradničko učenje. • Upoznati osnove metodologije istraživačkog rada. • Razviti i jačati zainteresiranost za očuvanje identiteta Dubrovnika kao živog grada pod UNESCO-ovom zaštitom.
26. Namjena aktivnosti	Aktivnost je namijenjena zainteresiranim učenicima svih razreda.
27. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	Učenici-polaznici Povijesne grupe i predmetni nastavnici: Đuro Capor i Kiti Jurica Korda.
4. Odgojno-obrazovna očekivanja međupredmetnih tema	<p>Učiti kako učiti – sva o.-o. Očekivanja prema kurikulu Građanski odgoj – C.4.1. Uporaba IKT - C.4.2.; C.4.4. Osobni i socijalni razvoj - sva očekivanja prema kurikulu Poduzetništvo – A.4.3.; B.4.3. Održivi razvoj – A.4.4. , C.4.2. Zdravlje – B.4.1.A</p>
5. Način realizacije aktivnosti	Terenska nastava, upoznavanje rada znanstvenih i drugih ustanova u kulturi, evaluacija i prezentacija istraženih tema.
6. Vremenik aktivnosti	Školska godina 2019./2020.
7. Troškovnik aktivnosti	Moguće troškove snositi će učenici, škola, županija ili grad.
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Tijekom aktivnosti provodit će se formativno vrednovanje proceduralnog i konceptivnog znanja i to kao vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje.

Naziv nastave	POVIJEST – izvanučionička i terenska nastava u suradnji s Kinematografima Dubrovnik
Ciljevi	<ul style="list-style-type: none"> - Razvijanje suosjećanja s stradanjima manjinskih, vjerskih i nacionalnih skupina - stjecanje opširnijeg znanja o stradanjima u 2.svj.ratu na području Republike Hrvatske - izgradnja stavova o vrijednosti i potrebama aktivnog učešća u društvenim zbivanjima i reagiranja na kršenje ljudskih i građanskih prava.
Namjena aktivnosti	Nastava pokriva društveno-humanističko područje učenika 4 A,B,C,D,E;F razreda.
Nositelj	Kiti Jurica Korda, prof., Ivana Miošić, prof. i Đuro Capor, prof. u suradnji s Udrugom Luža i Kinematografima Dubrovnik
Način realizacije	Odlazak na Projekciju filma Dnevnik Diane Budisavljević u Kinematografima Dubrovnik);
Vremenik	U siječnju ili veljači 2020. – u sklopu npodučavanja o Holokaustu odlazak u Kinematografe.
Troškovnik	Nema troškova
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja	Stjecanje znanja korisnih za nastavu i život, rasprava o filmu.

AKTIVNOST	Muzejsko – edukativni projekt '10 škola – 10 umjetnika' (Gimnazija Dubrovnik, Moderna galerija- Zagreb)
1. Odgojno-obrazovni ishodi	<p><i>Cilj projekta je proširiti interes i znanja gimnazijalaca na području umjetnosti i muzejskih djelatnosti, upoznavanje s kulturnom baštinom.</i></p> <p><i>Učenici će usvojiti nove vještine na području likovne umjetnosti</i> <i>Učenici će provesti samostalno istraživanje te će se kreativno izraziti.</i> <i>Učenici iznose i stvaraju nove i originale veze među idejama.</i> <i>Učenici usvajaju afirmativni stav prema vlastitom kulturnom identitetu, prepoznaju njegovu važnost za svoj osobni razvoj te sudjeluju u oblikovanju kulturnog života zajednice.</i></p>
2. Namjena aktivnosti	Zainteresiranim učenicima Gimnazije Dubrovnik(3-ći i 4-ti razred)
3. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	Ivanka Lilić,prof.likovne umjetnosti
4. Očekivanja MPT	<p><i>GoO C.4.1</i> <i>Učenik se uključuje u promociju i aktivnosti zajednice.</i> <i>Osr. C.4.4</i> <i>Učenik opisuje i prihvaća vlastiti kulturni i nacionalni identitet.</i> <i>Uku C.4/5.3</i> <i>Učenik pokazuje interes za različita područja birajući sadržaj koji je njemu interesantan.</i> <i>Odr. C.4.2.</i> <i>Analizira pokazatelje kvalitete života u nekome društvu i uočava ulogu kulturnih institucija u kvaliteti života pojedinca.</i> <i>Osr.C.5.3 - C. 5. 4</i> <i>Učenik analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet i ponaša se društveno odgovorno sudjelujući u projektima koji pridonose dobrobiti škole.</i> <i>Uku D 4/5.2</i> <i>Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima tijekom suradnje na projektu: dijeli ideje, preuzima različite uloge itd.</i></p>
5. Način realizacije aktivnosti	<p>Radne skupine čine 3 učenika i 1 profesor.</p> <p><i>Učenici prezentiraju zadanu temu(zadanog umjetnika) power–point prezentacijom,izradom brošure te sami u sklopu kreativnih radionica stvaraju i izražavaju se umjetničkim sredstvima.</i> <i>- dvodnevni boravak u Zagrebu</i> <i>- izvedba projekta u Modernoj galeriji u Zagrebu</i></p>
6. Vremenik aktivnosti	Krajem studenog(od 21.11.-23.11. 2019.)
7. Troškovnik aktivnosti	<p><i>Projekt financira Moderna galerija – Zagreb i Gimnazija Dubrovnik.</i> <i>Moderna galerija osigurava 2 polupansiona u Zagrebu za sve sudionike, informatičku opremu, materijal za radionice, fotografiranje te dizajn i tisak kataloga koji dokumentira događaj ,a koji dobiju svi sudionici projekta.</i></p>

	<p><i>Gimnazija Dubrovnik i Grad Dubrovnik snose troškove prijevoza od Dubrovnika do Zagreba (4 karte javnog prijevoza (avionom) + tisak brošure (50 kom.radni materijal za radionicu, dnevnice za prof. i nagrade za učenike)).</i></p>
<p>8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Razgovor s polaznicima o iskustvu pohađanja radionica. -vrednovanje na satu Likovne umjetnosti tijekom i nakon projekta, prezentacija u školi na projektnom danu -Konceptiju projekta,Gimnazija Dubrovnik povremeno koristi i u obilježavanju Dana muzeja te Noći muzeja . -povratna informacija o suradnji i objavljivanje članka na web stranici škole i u školskim novinama.

IZVANNASTAVNA AKTIVNOST	Držić u očima gimnazijalaca
1. Odgojno-obrazovni ishodi aktivnosti	<p>Učenici će usvojiti nove vještine na području likovne umjetnosti, dramske umjetnosti i književnosti.</p> <p>Učenici će provesti samostalno istraživanje te će se kreativno izraziti.</p> <p>Učenici iznose i stvaraju nove i originale veze među idejama.</p> <p>Učenici usvajaju afirmativni stav prema vlastitom kulturnom identitetu, prepoznaju njegovu važnost za svoj osobni razvoj te sudjeluju u oblikovanju kulturnog života zajednice.</p> <p>Učenici obrazlažu važnost očuvanja svog kulturnog nasljeđa.</p>
2. Namjena aktivnosti	Zainteresiranim učenicima Gimnazije Dubrovnik
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost	<p>Likovne radionice: Ivanka Lilić ,prof.likovne umjetnosti i Ivan Perak,akademski slikar.</p> <p>Ostalo: profesorice hrvatskog jezika Matilda Perović, Anđela Džamarija, Ana Njirić Aleksić i Lucijana Pendo</p>
4. Očekivanja MPT	<p>Goo C.4.1 Učenik se uključuje u promociju i aktivnosti zajednice.</p> <p>Osr. C.4.4 Učenik opisuje i prihvaća vlastiti kulturni i nacionalni identitet.</p> <p>Uku C.4/5.3 Učenik pokazuje interes za različita područja birajući sadržaj koji je njemu interesantan.</p> <p>Odr. C.4.2. Analizira pokazatelje kvalitete života u nekome društvu i uočava ulogu kulturnih institucija u kvaliteti života pojedinca.</p> <p>Osr.C.5.3 - C. 5. 4 Učenik analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet i ponaša se društveno odgovorno sudjelujući u projektima koji pridonose dobrobiti škole.</p> <p>Uku D 4/5.2 Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima tijekom suradnje na projektu: dijeli ideje, preuzima različite uloge itd.</p>
5. Način realizacije aktivnosti	<p>Likovna radionica: Učenici će tijekom ožujka i travnja 2020..u suradnji s akad. slikarom Ivanom Perakom i prof.Ivankom Lilić istražiti naslikati tehnikom akril na platnu likove iz ponuđenih Držićevih novela i romana.</p> <p>Dramska radionica: Učenici će istražiti mehanizme Držićeve dramaturgije, proučiti dramske karaktere, uočiti zakonitosti renesanse eruditne komedije te će na temelju donesenih spoznaja postaviti dramski (scenski) prizor.</p> <p>Ostalo: Učenici će se pobliže ih upoznati s Držićevim likom i djelom te kreativno i inovativno prezentirati njegov rad uz vodstvo prof. Njirić Aleksić.</p>
6. Vremenik aktivnosti	Ožujak, travanj i svibanj 2020.
7. Troškovnik aktivnosti	Sve troškove snosi Dom Marina Držića
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	<p>Razgovor s polaznicima o iskustvu pohađanja radionica.</p> <p>Prezentacija tjeka rada na oslikavanju likova iz djela Marina Držića.</p> <p>Objavljivanje članka na mrežnoj stranici škole i u školskim novinama.</p> <p>Izložba i prezentacija radionica u Domu Marina Držića</p> <p>Izložba radova u prostoru Gimnazije Dubrovnik.</p>

AKTIVNOST	<i>Projekt Oziris - Obrazovanje za integralni održivi razvoj lokalne zajednice</i>
9. Ciljevi aktivnosti	<i>Kroz predavanja o održivom razvoju ukazati na načine na koje se lokalna zajednica treba ponašati održivo i prilagoditi klimatskim potrebama.</i>
10. Namjena aktivnosti	<i>Učenicima 3. razreda, grupi profesora iz Gimnazije Dubrovnik</i>
11. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	<i>Đuro Capor koordinira organizaciju predavanja, Predavači iz Udruge Eko Kvarner drži predavanja/radionice za učenike 3.razreda Gimnazije Dubrovnik</i>
12. Način realizacije aktivnosti	<i>Članovi udruge Eko Kvarner održati će predavanje/radionicu u gimnaziji Dubrovnik: "Integralni održivi razvoj lokalne zajednice:"</i>
13. Vremenik aktivnosti	<i>Početak 2020.godine</i>
14. Troškovnik aktivnosti	<i>0 kn</i>
15. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	<i>Objava članka na stranicama škole, radni materijali koji će nastati kao rezultat projekta biti će dostupni učenicima i profesorima u školskoj knjižnici te će se moći koristiti u nastavi</i>

AKTIVNOST	Posjet špilji Vjetrenica
1. Odgojno-obrazovni ishodi	Učenici opisuju svijest o zaštiti, održavanju i promicanju zaštićenih dijelova prirode u cilju zaštite i očuvanja izvornosti prirode, osiguravanja neometanog odvijanja prirodnih procesa i održivog korištenja prirodnih dobara. Prepoznaju podzemna staništa i biocenoze te njihove karakteristike.
2. Namjena aktivnosti	Stjecanje i proširivanje znanja u prirodoslovlju.
3. Nositelji aktivnosti	Razrednici prvih razreda.
4. Sudionici (razred ili skupina)	Učenicima prvih razreda Gimnazije Dubrovnik
5. Očekivanja MPT	<p>odr B.4.1. Djeluje u skladu s načelima održivoga razvoja s ciljem zaštite prirode i okoliša.</p> <p>uku A.4/5. 1.1.Upravljanje informacijama Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.</p>
6. Način realizacije aktivnosti	Jednodnevni posjet špilji te njoj bioraznolikosti i geomorfološkom bogatstvu.
7. Vremenik aktivnosti	13. ožujka 2020.
8. Troškovnik aktivnosti	Troškovi organizacije izleta (učenici plaćaju troškove)
9. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Nastavni listići i izrada plakata.

AKTIVNOST	<i>Izlet u Zadar i Nin, posjet Nacionalnom parku Krka</i>
9. Odgojno-obrazovni ishodi	<ul style="list-style-type: none"> a. Učenik će razgledati prirodne ljepote Nacionalnog parka Krka i osvijestiti će potrebu za očuvanjem ekosustava. b. Učenik će razgledati vrijedne kulturno povijesne znamenitosti Nina, napose sakralne objekte kao i muzejske prostore te uočiti iznimno značenje grada Nina u kontekstu hrvatske kulture, književnosti i povijesti. c. Učenik će razgledati kulturno povijesne znamenitosti Zadra.
16. Namjena aktivnosti	<i>a. Aktivnost je namijenjena učenicima drugih razreda Gimnazije Dubrovnik.</i>
17. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost	<i>Razrednici 2. razreda</i>
18. Način realizacije aktivnosti	<i>a. putovanje autobusom u Zadar i Nin u pratnji razrednika i obilazak u pratnji vodiča, posjet Nacionalnom parku Krka</i>
19. Očekivanja međupredmetnih tema	<ul style="list-style-type: none"> a. B.4.1. Odabire primjerene odnose i komunikaciju. b. B.4.1.B Razvija tolerantan odnos prema drugima. c. odr. B.4.1. Djeluje u skladu s načelima održivoga razvoja s ciljem zaštite prirode i okoliša. d. osr. A 4.2. Upravlja svojim emocijama i ponašanjem. e. osr. B 4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje. f. osr C 4.4. Opisuje i prihvaća vlastiti kulturni i nacionalni identitet u odnosu na druge kulture.
20. Vremenik aktivnosti	<i>13. ožujka 2020.</i>
21. Troškovnik aktivnosti	<i>Troškove prijevoza, ulaznica za muzeje i stručno vodstvo snose učenici i njihovi roditelji.</i>
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	<i>Učeničke prezentacije, izrada članka za školsku web stranicu i školski list, razgovor</i>

AKTIVNOST	Izlet za treće razrede (Zagreb,Graz) ili (Rijeka /Trst)
1. Odgojno-obrazovni ishodi	<p><i>Prikupiti informacije o povijesti grada i njegovim znamenitostima koristeći stručno vodstvo</i> <i>Istražiti povijesnu i kulturnu baštinu posjetom muzeja</i> <i>Proučiti i analizirati modernu i suvremenu hrvatsku umjetnost</i> <i>Proučiti i analizirati međuljudske odnose (kazalište)</i> <i>Istražiti i protumačiti optičke iluzije nastale zbog nesavršenosti naših osjetila koristeći se zakonima prirode (Muzej iluzija)</i></p>
2. Namjena aktivnosti	Aktivnost je namjenjena učenicima 3. razreda kako bi se upoznali sa znamenitostima grada Zagreba (Rijeke) te grada Graza (Trsta), njihovom povijesnom i kulturnom baštinom, te kako bi sudjelovali na odabranim sadržajima u Rijeci kao europskoj prijestolnici kulture 2020
3. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	Razrednici 3 a, b,c,d,e,i f
4. Očekivanja MPT	<p><i>B.4.1. Odabire primjerene odnose i komunikaciju</i> <i>B.4.1. B. Razvija tolerantan odnos prema drugima</i> <i>Ocr. C 4.4 Opisuje i prihvaća vlastiti kulturni i nacionalni identitet u odnosu na druge kulture</i> <i>Osr. A. 4. 2. Upravlja svojim emocijama i ponašanjem</i></p>
5. Način realizacije aktivnosti	U organizaciji odabrane turističke agencije(prijevoz autobusom, 2 noćenja u hotelu, a tri dana, stručno vodstvo u Zagrebu (Rijeka), Grazu (Trst) te odabranim muzejima)
6. Vremenik aktivnosti	13 .- 15. ožujaka 2020
7. Troškovnik aktivnosti	Učenici sami podmiruju troškove izleta
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	<p>Razgovor s učenicima o uspješnosti provedenog izleta i usvojenost sadržaja . Izrada plakata i power point prezentacija, izvještaja za web stranicu škole</p>

AKTIVNOST	
1. Odgojno-obrazovni ishodi	<p>Školske ekskurzije (Češka/Grčka)</p> <p><i>Prikupiti informacije o povijesti grada koji se posjećuje i njegovim znamenitostima koristeći stručno vodstvo. Istražiti povijesnu i kulturnu baštinu posjetom muzeja Proučiti i analizirati međuljudske odnose (kazalište) Istražiti autohtone proizvode gradova koji se posjećuju.</i></p>
2. Namjena aktivnosti	<p>Učenicima 3. razreda kako bi se upoznali sa drugim narodima i kulturama</p>
3. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	<p>Razrednici 3 a, b,c,d,e,i f (Mares Golubović, Andrea Sebastijan, Ivana Miošić, Ana Matić, Kiti Korda, Anđela Džamarija)</p>
4. Očekivanja MPT	<p><i>B.4.1. Odabire primjerene odnose i komunikaciju B.4.1. B. Razvija tolerantan odnos prema drugima Ocr. C 4.4 Opisuje i prihvaća vlastiti kulturni i nacionalni identitet u odnosu na druge kulture Osr. A. 4. 2. Upravlja svojim emocijama i ponašanjem</i></p>
5. Način realizacije aktivnosti	<p>Ekskurzije će se realizirati preko turističke agencije koju će na roditeljskim sastancima izabrati roditelji i učenici kao i destinaciju tj. program u toj zemlji (obvezujući kulturni sadržaji) - Potpis ugovora s agencijom uz napomenu pridržavanja svih zakonskih obveza pri organiziranju ekskurzije (osiguranje učenika, prisutnost vodiča, starost vozila I sl.)</p>
6. Vremenik aktivnosti	<p><i>Ekskurzije se planiraju tjedan prije početka nastave ili prvi tjedan nastave u školskoj godini 2020./21.</i></p>
7. Troškovnik aktivnosti	<p>Troškove snose učenici odnosno roditelji.</p>
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	<p>Prezentacija učenika na oglasnoj ploči te školskim novinama. Razgovor o iskustvu putovanja na satu razrednog odgoja te kulturi posjećene zemlje..</p>

AKTIVNOST	Posjet Arheološkom muzeju, Etnografskom muzeju, Umjetničkoj galeriji u Dubrovniku
1. Odgojno-obrazovni ishodi	<p>Učenici se djelatno odnose prema zaštiti spomenika i čuvanju kulturne i nematerijalne kulturne baštine</p> <p>Učenici razvijaju pozitivan odnos prema očuvanju kulturne baštine</p> <p>Učenici će usvojiti nove vještine na području likovne umjetnosti</p> <p>Učenici usvajaju afirmativni stav prema vlastitom kulturnom identitetu, prepoznaju njegovu važnost za svoj osobni razvoj te sudjeluju u oblikovanju kulturnog života zajednice.</p> <p>Učenici obrazlažu važnost očuvanja svog kulturnog nasljeđa.</p>
2. Namjena aktivnosti	-aktivnost je namijenjena učenicima 2-ih. i 4-tih.razreda Gimnazije Dubrovnik
3. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	<p>Ivanka Lilić,prof.likovne umjetnosti i kulturne baštine</p> <p>Marina Asturić, profesor likovne umjetnosti</p>
4. Očekivanja MPT	<p>Goo C.4.1</p> <p>Učenik se uključuje u promociju i aktivnosti zajednice.</p> <p>Osr. C.4.4</p> <p>Učenik opisuje i prihvaća vlastiti kulturni i nacionalni identitet.</p> <p>Uku C.4/5.3</p> <p>Učenik pokazuje interes za različita područja birajući sadržaj koji je njemu interesantan.</p> <p>Odr. C.4.2.</p> <p>Analizira pokazatelje kvalitete života u nekome društvu i uočava ulogu kulturnih institucija u kvaliteti života pojedinca.</p> <p>Osr.C.5.3 - C. 5. 4</p> <p>Učenik analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet i ponaša se društveno odgovorno</p> <p>Uku A4/5.4učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje</p> <p>Uku D 4/5.2 Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima tijekomposjeta muzeju i galeriji: dijeli ideje, preuzima različite uloge itd.</p>
5. Način realizacije aktivnosti	<p>Posjet izložbama</p> <ul style="list-style-type: none"> - razvijanje učenikove mogućnosti doživljaja umjetničkih djela i obogaćivanje njegova emotivnoga života - posjet lokalitetima, crkvama
6. Vremenik aktivnosti	ožujak, travanj,svibanj 2020. (okvirno – tijekom drugog polugodišta)
7. Troškovnik aktivnosti	0 kuna
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	<ul style="list-style-type: none"> - proučavanje, istraživanje, crtanje - razvijanje kritičkog stava

AKTIVNOST	Posjet učenika 1-vih, 2-gih,3-ih,4-tih razreda.,izložbama Umjetničke galerije Dubrovnik, Galerije Dulčić Masle Pulitika, Ateliera Pulitika, Knežev dvor...
22. Odgojno-obrazovni ishodi	<p><i>Probuditi interes za likovnu umjetnost,što je osnovni preduvjet za razumijevanje i aktivno sudjelovanje u suvremenim likovnim događanjima te razviti pozitivan odnos prema očuvanju kulturne baštine.</i></p> <p><i>Učenici će usvojiti nove vještine na području likovne umjetnosti</i></p> <p><i>Učenici će ostvariti direktan vizualni kontakt s umjetničkim djelom</i></p> <p><i>Učenici usvajaju afirmativni stav prema vlastitom kulturnom identitetu, prepoznaju njegovu važnost za svoj osobni razvoj te sudjeluju u oblikovanju kulturnog života zajednice.</i></p> <p><i>Učenici obrazlažu važnost očuvanja svog kulturnog nasljeđa.</i></p> <p><i>Učenik kritički prosuđuje umjetničko djelo na temelju neposrednog kontakta</i></p>
23. Namjena aktivnosti	Aktivnost je namijenjena učenicima 1., 2.,3.,4-tih razreda Gimnazije Dubrovnik
24. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	Ivanka Lilić,prof.likovne umjetnosti Marina Asturić,prof.likovne umjetnosti
25. Očekivanja MPT	<p>Uku C.4/5.3</p> <p>Učenik pokazuje interes za različita područja birajući sadržaj koji je njemu interesantan.</p> <p>Odr. C.4.2.</p> <p>Analizira pokazatelje kvalitete života u nekome društvu i uočava ulogu kulturnih institucija u kvaliteti života pojedinca.</p> <p>Osr.C.5.3 - C. 5. 4</p> <p>Učenik analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet i ponaša se društveno odgovorno</p> <p>Uku A4/5.4učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje</p> <p>Uku D 4/5.2 Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima tijekom posjeta muzeju i galeriji: dijeli ideje, preuzima različite uloge itd.</p> <p>Goo C.4.3 Učenik promiče kvalitetu života u zajednici</p> <p>Zdr B.4.1.A.odabire primjerene odnose i komunikaciju</p>
26. Način realizacije aktivnosti	<ul style="list-style-type: none"> -posjet izložbama važnih suvremenih likovnih umjetnika iz Dubrovnika i inozemstva uz stručno vodstvo - usvajanje likovnog jezika i razvijanje kreativnog pristupa likovnom djelu - razvijanje učenikove mogućnosti doživljaja umjetničkih djela i obogaćivanje njegova emotivnoga života
27. Vremenik aktivnosti	Tijekom 2019./2020. (listopad,studeni, prosinac,veljača,ožujak,travanj,svibanj)
28. Troškovnik aktivnosti	0 kuna
29. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	<ul style="list-style-type: none"> - osposobiti učenike za vrednovanje likovnih djela metodom kritičke analize - proučavanje, istraživanje, crtanje - razvijanje kritičkog stava

AKTIVNOST	Posjet Hrvatskom saboru
1. Odgojno-obrazovni ishodi	Učenik će moći: -objasniti način formiranja i ulogu zakonodavne vlasti -navesti proceduru donošenja odluka, zakona i drugih propisa
2. Namjena aktivnosti	Zainteresirani učenici 4. razreda
3. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	Jagoda Đurović, prof. Pavica Palunčić Beloša, prof. Luciana Pendo, prof.
4. Očekivanja MPT	goo B.4/5.1; B.4/5.3 uku.A.4/5.1., uku C.4/5.1
5. Način realizacije aktivnosti	Učenici bi posjetili Hrvatski sabor, uz vođenje i razgovor s nekim od zastupnika.. U planu je i kazališna predstava. Pripreme u skolpu predmeta PIG
6. Vremenik aktivnosti	Prosinac 2019.
7. Troškovnik aktivnosti	Roditelji zainteresiranih učenika snose troškove
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	izvješća učenika

AKTIVNOST	Terenska nastava iz područja Alge
1. Odgojno-obrazovni ishodi	Učenici prepoznaju najrasprostranije vrste algi u svom okolišu. Povezuju uvjete okoliša s bioraznokošću algi.
2. Namjena aktivnosti	Stjecanje i proširivanje znanja u prirodoslovlju.
3. Nositelji aktivnosti	Profesori biologije
4. Sudionici (razred ili skupina)	Učenici drugih razreda Gimnazije Dubrovnik.
5. Očekivanja MPT	<p>odr B.4.1. Djeluje u skladu s načelima održivoga razvoja s ciljem zaštite prirode i okoliša.</p> <p>uku A.4/5. 1.1.Upravljanje informacijama</p> <p>Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema</p>
6. Način realizacije aktivnosti	Nastava na Komardi, stjenovita obala, promatranje algi u prirodi.
7. Vremenik aktivnosti	Rujan/listopad 2019., za vrijeme nastavnog sata iz predmeta biologija.
8. Troškovnik aktivnosti	Nema troškova
9. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Nastavni listići i izrada plakata.

AKTIVNOST	Crveni križ – prva pomoć
1. Odgojno-obrazovni ishodi	Učenici izvode tehnike pružanja prve pomoći.
2. Namjena aktivnosti	Edukacija i stjecanje vještina pružanja prve pomoći, razvijanje senzibiliteta i aktivno sudjelovanje u zajednici.
3. Nositelji aktivnosti	Maja Sambrailo Ivanković, prof.
4. Sudionici (razred ili skupina)	Učenici trećih razreda Gimnazije Dubrovnik.
5. Očekivanja MPT	<p>goo C.4.3. Promiče kvalitetu života u zajednici.</p> <p>osr A.5.3. Razvija svoje potencijale.</p> <p>C.5.2.B Navodi kada i gdje potražiti liječničku pomoć pri najčešćim zdravstvenim smetnjama i problemima.</p>
6. Način realizacije aktivnosti	Predavanja stručnih osoba i održavanje praktične nastave uvježbavanjem pravilnog pružanja prve pomoći.
7. Vremenik aktivnosti	Kroz nastavnu godinu 2019./2020.
8. Troškovnik aktivnosti	Nema troškova.
9. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Prezentacija stečenih znanja i vještina na natjecanjima.

AKTIVNOST	Terenska nastava iz područja Botanika
1. Odgojno-obrazovni ishodi	Učenici prepoznaju karakteristične biljne organizme svoga zavičaja. Razlikuju oblike listova, cvijeta i ploda.
2. Namjena aktivnosti	Stjecanje i proširivanje znanja u prirodoslovlju.
3. Nositelji aktivnosti	Profesori biologije
4. Sudionici (razred ili skupina)	Učenicima drugih razreda Gimnazije Dubrovnik
5. Očekivanja MPT	<p>odr B.4.1. Djeluje u skladu s načelima održivoga razvoja s ciljem zaštite prirode i okoliša.</p> <p>uku A.4/5. 1.1.Upravljanje informacijama</p> <p>Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema</p>
6. Način realizacije aktivnosti	Nastava na Lokrumu, posjet Botaničkom vrtu, rad na živom materijalu, promatranje prirode.
7. Vremenik aktivnosti	Svibanj/lipanj 2020.
8. Troškovnik aktivnosti	Karte broda za Lokrum, 10 kn po učeniku.
9. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Nastavni listići i izrada plakata.

AKTIVNOST	Festival znanosti
1. Odgojno-obrazovni ishodi	Učenici izvode pokuse u radionicama i sudjeluju na predavanjima, povezujući teoriju i praktični rad.
2. Namjena aktivnosti	Stjecanje i proširivanje znanja u prirodoslovlju .
3. Nositelji aktivnosti	Profesori biologije i fizike
4. Sudionici (razred ili skupina)	Učenicima prvih, drugih, trećih i četvrtih razreda Gimnazije Dubrovnik
5. Očekivanja MPT	<p>B.4.1.A Odabire primjerene odnose i komunikaciju.</p> <p>B.4.2.C Razvija osobne potencijale i socijalne uloge.</p> <p>ikt A.4.1. Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.</p> <p>ikt C.4.4. Učenik samostalno i odgovorno upravlja prikupljenim informacijama.</p> <p>uku A.4/5.3. 3. Kreativno mišljenje</p> <p>Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.</p>
6. Način realizacije aktivnosti	Prezentacije, izložbe i radionice u institucijama Grada Dubrovnika koji podupiru ideju festivala i popularizaciju znanosti u javnosti.
7. Vremenik aktivnosti	Travanj 2020.
8. Troškovnik aktivnosti	Troškovi materijala i pribora za izradu pokusa (cca 200 kn)
9. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Prikaz pokusa i izrada nastavnih listića.

AKTIVNOST	Biološka grupa
1. Odgojno-obrazovni ishodi	Učenici povezuju usvojeno znanje u svakodnevnim situacijama, prepoznaju organizme i životne uvjete u svojoj okolini.
2. Namjena aktivnosti	Stjecanje i proširivanje znanja u prirodoslovlju
3. Nositelji aktivnosti	Maja Sambrailo Ivanković, prof
4. Sudionici (razred ili skupina)	Učenicima prvih, drugih, trećih i četvrtih razreda Gimnazije Dubrovnik
5. Očekivanja MPT	<p>odr C.4.1. Prosuđuje značaj održivoga razvoja za opću dobrobit.</p> <p>osr C.4.3. Prihvaća društvenu odgovornost i aktivno pridonosi društvu.</p> <p>Pod A.4.1.Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.</p>
6. Način realizacije aktivnosti	Prezentacije, izložbe i radionice u institucijama Grada Dubrovnika, terenske nastave u Dubrovniku i bližoj okolini, izrada zbirki organizama za potrebe obrazovanja.
7. Vremenik aktivnosti	Kroz nastavnu godinu 2019./2020.
8. Troškovnik aktivnosti	Autobusne ili brodske karte za terensku nastavu.
9. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Nastavni listići i izrada plakata i zbirki.

AKTIVNOST	Projekt Aktivni mladi u zaštiti prirode u suradnji s Udrugom Bioteka
1. Odgojno-obrazovni ishodi	Učenici će se uključiti u rješavanje postojećih okolišnih problema Grada. Steći će i praktično znanje o principima, praksama i vrijednostima zaštite okoliša i prirode te održivog razvoja.
2. Namjena aktivnosti	Stjecanje i proširivanje znanja u prirodoslovlju
3. Nositelji aktivnosti	Maja Sambrailo Ivanković, prof.
4. Očekivanja MPT	odr B.4.1. Djeluje u skladu s načelima održivoga razvoja s ciljem zaštite prirode i okoliša. odr C.4.1. Prosuđuje značaj održivoga razvoja za opću dobrobit. uku A.4/5.2. 2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i samostalno ih primjenjuje u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja.
5. Sudionici (razred ili skupina)	Učenicima prvih, drugih, trećih i četvrtih razreda Gimnazije Dubrovnik
6. Način realizacije aktivnosti	Prezentacije, izložbe, radionice i terenska nastava.
7. Vremenik aktivnosti	Kroz nastavnu godinu 2019./2020.
8. Troškovnik aktivnosti	Nema troškova.
9. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Nastavni listići, izrada plakata, foto i video prezentacije.

AKTIVNOST	Terenska nastava iz područja bioraznolikosti
1. Odgojno-obrazovni ishodi	Učenici prepoznaju najrasprostranjenije i karakteristične organizme svoga zavičaja.
2. Namjena aktivnosti	Stjecanje i proširivanje znanja u prirodoslovlju.
3. Nositelji aktivnosti	Profesori biologije
4. Sudionici (razred ili skupina)	Učenicima prvih, drugih i trećih razreda Gimnazije Dubrovnik
5. Očekivanja MPT	<p>odr B.4.1. Djeluje u skladu s načelima održivoga razvoja s ciljem zaštite prirode i okoliša.</p> <p>uku A.4/5. 1.1.Upravljanje informacijama</p> <p>Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema</p>
6. Način realizacije aktivnosti	Nastava u prirodi, Srđ, Petka, Lokrum ili drugi lokaliteti u Dubrovniku i njegovoj bližoj okolici, rad na živom materijalu, promatranje prirode.
7. Vremenik aktivnosti	Kroz nastavnu godinu 2019./2020.
8. Troškovnik aktivnosti	Karte broda za Lokrum, Elafite i sl.
9. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Nastavni listići i izrada plakata.

AKTIVNOST	Zelena čistka 2019.
1. Odgojno-obrazovni ishodi	Učenici prepoznaju važnost brige za okoliš i prirodu.
2. Namjena aktivnosti	Stjecanje i proširivanje znanja u prirodoslovlju, stjecanje svijesti o zaštiti okoliša i prirode.
3. Nositelji aktivnosti	Maja Sambrailo Ivanković, prof. biol.
4. Sudionici (razred ili skupina)	Učenicima Gimnazije Dubrovnik
5. Očekivanja MPT	<p>odr B.4.1. Djeluje u skladu s načelima održivoga razvoja s ciljem zaštite prirode i okoliša.</p> <p>uku A.4/5. 1.1.Upravljanje informacijama Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema</p>
6. Način realizacije aktivnosti	Akcija čišćenja na Lokrumu
7. Vremenik aktivnosti	28.rujna 2020.
8. Troškovnik aktivnosti	Nema troškova
9. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Izrada plakata.

IZVAN NASTAVNA AKTIVNOST	Vjeronaučna olimpijada <i>„Sveti Vinko Paulski – apostol milosrdne ljubavi. Vinkovska karizma Hrvatskoj</i>
1. Odgojno-obrazovni ishodi aktivnosti	Demonstrirati usvojeno znanje i vještine u sadržajima katoličke vjere kroz ponuđenu građu natjecanja.
2. Namjena aktivnosti	Potaknuti učenike (svih razreda) na cjelovit razvoj osobe (intelektualni, duhovni i afektivni), razvijati etičko-moralnu svijest, razvijati stav poštivanja drugoga kroz kvalitetnu međusobnu komunikaciju, ostvarivati ozračje odgovornosti i suodgovornosti učenika kroz međusobno druženje.
3. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa RH, Agencija za odgoj i obrazovanje Nacionalni katehetski ured Hrvatske biskupske konferencije Glas koncila-Mali koncil Katehetski ured dubrovačke biskupije Škola (vjeroučitelji)
4. Očekivanja MPT	pod B.4.2. Planira i upravlja aktivnostima. uku C.4/5.2. Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju. B.4.2.C Razvija osobne potencijale i socijalne uloge.
5. Način realizacije aktivnosti	Program natjecanja iz vjeronauka provodi se na 3 razine: Školskoj (svi prijavljeni učenici) Županijskoj/ biskupijskoj (školu predstavljaju 4 najbolja učenika sa školske razine) Državna razina (najbolje plasirana škola sa županijskog/biskupijskog natjecanja)
6. Vremenik aktivnosti	Školsko natjecanje: siječanj 2020. Županijsko/biskupijsko: veljača 2020. Državno natjecanje: travanj 2020. (prema planiranom rasporedu organizatora)
7. Troškovnik aktivnosti	Troškove natjecanja snosi Agencija za odgoj i obrazovanje i Katehetski ured Dubrovačke biskupije.
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Znanje učenika provjerava se pismeno (rješavanje testova) i usmeno, individualno i timski. Usvojene vještine i korelaciju s drugim učenicima vrednovat će ostali učenici, predmetni nastavnik i sam HBK pismenim pohvalama i prigodnim darovima na državnoj razini.

IZVANŠKOLSKA AKTIVNOST	Pastoralni susreti za mlade Recital Duhovne poezije
1. Odgojno-obrazovni ishodi aktivnosti	Kroz katehetske i molitvene susrete dublje upoznavati svoju vjeru, te opću kulturu utemeljenu na kršćanskim korijenima. Iskazati ponos, radost i odgovornost zbog pripadnosti Bogu, Crkvi i narodu. Kroz različite humanitarne akcije prepoznavati odgovornost i potrebe angažiranog djelovanja u Crkvi i društvu. Otkrivati duhovnu literaturu i aktivno sudjelovati u kulturnim zbivanjima koja organizira Dubrovačka biskupija s ciljem duhovnog i kulturnog rasta i izričaja vjernika.
2. Namjena aktivnosti	Formirati (od zainteresiranih srednjoškolaca svih uzrasta) zajednice mladih koje će radosno i svjedočki živjeti svoje kršćansko poslanje.
3. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	Vijeće za mlade Dubrovačke biskupije Vijeće za katehizaciju i novu evangelizaciju Suradnici: Romana Đuka - Alemani i Ana Matić Učenici Gimnazije - aktivni sudionici
4. Očekivanja MPT	osr C.4.4. Opisuje i prihvaća vlastiti kulturni i nacionalni identitet u odnosu na druge kulture. odr B.5.3. Sudjeluje u aktivnostima u školi i izvan škole za opće dobro. goo C.4.1. Aktivno se uključuje u razvoj zajednice.
5. Način realizacije aktivnosti	24 sata za Gospodina - volontiranje Večer duhovne poezije Putovanja (Vukovar, hodočašće maturanata u Humac, biskupijski križni put za mlade, itd) Adventska i korizmena duhovna obnova
6. Vremenik aktivnosti	Školska i pastoralna godina 2019./2020.
7. Troškovnik aktivnosti	Nema troškova
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Svi rezultati bit će, nadamo se, prepoznatljivi u životu i djelovanju mladih tj. u načinu na koji će primljene poticaje i sadržaje integrirati u svoj život.

IZVANUČIONIČKA AKTIVNOST	Posjet vjerskim zajednicama i vjerskim objektima Posjet Caritasu
1. Odgojno-obrazovni aktivnosti	Upoznati vjerske objekte u samom centru Grada. Posvijestiti važnost tih građevina u vjerskom, povijesnom i kulturnom smislu. Razvijati osjećaj poštovanja, ponosa i suživota s drugim vjeroispovijestima. Usvajati kulturu ponašanja u tim prostorima. Razvijati karitativnu svijest i aktivnost.
2. Namjena aktivnosti	Duhovna, vjerska i kulturna izobrazba, poticanje učenika na društveni i karitativni angažman
3. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	Romana Đuka - Alemani Ana Matić
4. Očekivanja MPT	osr C.4.2. Upućuje na međuovisnost članova društva i proces društvene odgovornosti B.5.1.A Procjenjuje važnost razvijanja i unaprjeđivanja komunikacijskih vještina i njihove primjene u svakodnevnome životu. goo C.5.2. Volontira u zajednici.
5. Način realizacije aktivnosti	- Posjet sinagogi i džamiji, učenici 1. razreda - Posjet redovničkoj zajednici, učenici 2. razreda - Posjet pravoslavnoj crkvi sv. Blagovijesti, učenici 2. razreda - Predavanje Stijepa Markosa Gleđa o volontiranju na odjelu palijativne skrbi - za učenike 3. razreda - Humanitarna akcija maturanata u korizmi - prikupljanje pomoći u suradnji s Caritasom
6. Vremenik aktivnosti	Školska i pastoralna godina 2019./2020.
7. Troškovnik aktivnosti	Nema troškova
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Razgovor s učenicima o uspješnosti provedenih posjeta, usvojenosti sadržaja. Za pojedine aktivnosti humanitarnog karaktera rezultati mogu biti mjerljivi na temelju količine prikupljenih sredstava. Svi ostali rezultati bit će, nadamo se, prepoznatljivi u životu i djelovanju mladih tj. u načinu na koji će primljene poticaje, izlaganja i svjedočenja integrirati u svoj život.

AKTIVNOST	Projektni nastavni dan - Međugorje
1. Odgojno-obrazovni ishodi aktivnosti	Razvijati sposobnost za osobni i društveni angažman i odgovorno sudjelovanje u životu društva. Na temelju posjeta zajednicama spoznati važnost kritičke prosudbe različitih ponuda društva te zauzeti vlastiti stav i odgovornost. Osvijestiti se o tragičnim posljedicama koje same ovisnosti donose.
2. Namjena aktivnosti	Razvijati solidarnost i brigu za potrebite kao etičku vrednotu s naglašenim humanitarnim karakterom. Namijenjena je zainteresiranim učenicima 3. razreda
3. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	Ana Matić, prof. Jelena Erić, prof.
4. Očekivanja MPT	B.5.3.A Procjenjuje uzroke i posljedice određenih rizičnih ponašanja i ovisnosti. B.5.3.B Analizira opasnosti kockanja, klađenja i igara na sreću. osr C.5.1. Sigurno se ponaša u društvu i suočava s ugrožavajućim situacijama koristeći se prilagođenim strategijama samozaštite.
5. Način realizacije aktivnosti	Posjet zajednici Cenacolo i Majčinu selu
6. Vremenik aktivnosti	13. ožujka 2020.
7. Troškovnik aktivnosti	Učenici sami podmiruju troškove prijevoza autobusom.
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Razgovor s učenicima o uspješnosti provedenog posjeta i usvojenost sadržaja. Izvještaj za web stranicu škole.

<p>AKTIVNOST</p>	<p>MJESEC HRVATSKE KNJIGE 2019.</p>
<p>1. Odgojno-obrazovni ishodi</p>	<ul style="list-style-type: none"> a. Učenik upoznaje instituciju Dubrovačkih knjižnica b. Učenik objašnjava hrvatsku književnost kroz zadanu temu c. Učenik prepričava predavanja na kojima je sudjelovao d. Učenik prikazuje temu mjeseca kroz prigodni pano i ppt
<p>2. Namjena aktivnosti</p>	<p>Poticati čitanje i kreativnost kod učenika</p> <p>Upoznavanje učenika sa radom i projektima Dubrovačkih knjižnica</p>
<p>3. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost</p>	<p>Renata Lujak Grdović, knjižničarka</p> <p>I aktiv hrvatskog jezika</p>
<p>4. Očekivanja MPT</p>	<p>-GOO –C.4.1.- aktivno se uključuje u razvoj zajednice</p> <p>C.4.3. – promiče kvalitetu života u zajednici</p> <p>IKT- C.4.4.- učenik samostalno odgovorno upravlja prikupljenim informacijama</p> <p>D.4.3. – učenik predočava, stvara i dijeli ideje i sadržaje o složenoj temi s pomoću IKT-a</p> <p>OSR C.4.4. opisuje i prihvaća vlastiti kulturni i nacionalni identitet u odnosu na druge kulture</p>
<p>5. Način realizacije aktivnosti</p>	<p>-prigodni panoi</p> <p>- sudjelovanje na predavanjima u organizaciji Dubrovačkih knjižnica</p>

6. Vremenik aktivnosti	15.10. -15.11.2019
7. Troškovnik aktivnosti	Izrada panoa cca 200kn
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	anketa

AKTIVNOST	UREĐENJE PANOA
9. Odgojno-obrazovni ishodi	<ul style="list-style-type: none"> a. Učenik obilježava bitne datume b. Učenik razvija temeljno znanje i pozitivan stav prema kreativnom i umjetničkom c. Učenik razvija pozitivan odnos prema radu
10. Namjena aktivnosti	Provodi se s zainteresiranim učenicima od 1. do 4. razreda
11. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	Provodi se s zainteresiranim učenicima od 1. do 4. razreda
12. Očekivanja MPT	<ul style="list-style-type: none"> a. GOO A.4.1. –aktivno sudjeluje u zaštiti ljudskih prava b. GOO C.4.3. promiče kvalitetu života u zajednici c. OSR B.4.2. suradnički uči i radi u timu d. UKU A.4/5.3 učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja
13. Način realizacije aktivnosti	<ul style="list-style-type: none"> - zainteresirani učenici će s nositeljima aktivnosti raditi na obilježavanju bitnih datuma kroz školsku godinu - radionice s različitim likovnim tehnikama i različitim materijalima - grupnim ili individualnim radom osmisliti izgled školskih panoa – vezano uz prigodne datume
14. Vremenik aktivnosti	Školska godina 2019./2020.
15. Troškovnik aktivnosti	1000kn
16. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Predstavljanje radova

AKTIVNOST	<i>Pjevački zbor</i>
1. Odgojno-obrazovni ishodi	<p>Okupljanje što većeg broja zainteresiranih učenika; ovladavanje osnovnim pjevačkim tehnikama;</p> <p>Učenici će razviti socijalnih kompetencije</p> <p>Učenici će se osposobiti za višeglasno pjevanje i javne nastupe</p> <p>obogaćivanje i proširivanje opće kulture učenika</p>
2. Namjena aktivnosti	Aktivnost je namijenjena učenicima 1., 2.,3.,4-tih razreda Gimnazije Dubrovnik
3. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	Jelena Erić, prof. glazbene umjetnosti
4. Očekivanja MPT	<p>POD C.4.1 Sudjeluje u projektu od ideje do realizacije</p> <p>OR A.4.1. Razlikuje osobni od kolektivnih identiteta te ima osjećaj pripadnosti čovječanstvu</p> <p>OOOIO C.4.2. Dobrovoljno sudjeluje u društveno korisnom radu</p> <p>OISR osr A 4.1. Razvija sliku o sebi</p> <p>OOISR osr B 4. 2. Suradnički uči i radi u timu</p>
5. Način realizacije aktivnosti	<p>Aktivnost se ostvaruje dolaskom na probe na kojima se uvježbava program. Važan segment čine i nastupi zbora, kako oni vezani za događanja u školi, tako i van nje.</p> <p>Predviđeni nastupi: Božićna priredba/oncert, Državno natjecanje pjevačkih zborova, 2020., Varaždin</p>
6. Vremenik aktivnosti	Tijekom 2019./2020.(rujan, listopad,studeni, prosinac,veljača,ožujak,travanj,svibanj)
7. Troškovnik aktivnosti	<i>0 kuna</i>
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	<p>Razvijanje umjetničkog izražaja i razumijevanja umjetnosti, estetskog senzibiliteta i smisla za lijepo, pridonositi razvoju znanja, stavova, vještina i sposobnosti potrebnih za razumijevanje i usvajanje glazbene umjetnosti, estetske osjetljivosti, estetske kritičnosti i etičnosti.</p> <p>Učenici se vode i motiviraju kako bi ocjenjivali svoj angažman i uspjeh na različite načine i tako razvijali sposobnosti za samoocjenjivanje (brojčano i verbalno)</p>

AKTIVNOST	Posjeti koncertima Dubrovačkog simfonijskog orkestra.
1. Odgojno-obrazovni ishodi	Potaknuti interes za klasičnu glazbu kao preduvjet za bolje razumijevanje i vrednovanje glazbe te umjetnosti općenito
2. Namjena aktivnosti	Aktivnost je namijenjena učenicima 1., 2.,3.,4-tih razreda Gimnazije Dubrovnik
3. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	Jelena Erić, prof. glazbene umjetnosti
4. Očekivanja MPT	GOIO goo C.4.1 Aktivno se u uključuje u razvoj zajednice OISR osr C.4.Opisuje i prihvaća vlastiti kulturni i nacionalni identitet u odnosu na druge kulture GOO C.4.3 Učenik promiče kvalitetu života u zajednici ZDR B.4.1.A.odabire primjerene odnose i komunikaciju
5. Način realizacije aktivnosti	Vizualni doživljaj orkestra, razvijanje učenikove mogućnosti doživljaja glazbenog djela, usvajanje bontona slušatelja
6. Vremenik aktivnosti	listopad i prosinac 2019., ožujak i travanj 2020.
7. Troškovnik aktivnosti	0 kuna
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Proučavanje glazbenih elemenata koji su dio programa, razvijanje glazbenog ukusa

AKTIVNOST	Renesansno naslijeđe Dubrovnik-Firenza
30. Odgojno-obrazovni ishodi	<ul style="list-style-type: none"> • Jasno odrediti predmet proučavanja • Upoznavanje , literarnih, likovnih i izričaja • Analiziranje prikupljenih podataka (prilagođeno uzrastu učenika) • Razvijanje kritičkog mišljenja i njegova primjena te razvijanje intelektualno-emocionalnih funkcija. • Razvijanje vještina prepoznavanja, analiziranja i interpretacije te usvajanje novih jezičnih izričaja • Osposobiti učenike za multikulturalnost i toleranciju • Razvijati ljubav prema vlastitoj prošlosti i poštovane druge kulture
31. Namjena aktivnosti	Upoznavanje učenika naše škole s lokalnom poviješću i kulturnom baštinom, te njihovo osvješćivanje o vezama između Dubrovnika i Firenze-zajedničko renesansno naslijeđe/Marin Držić, političke prilike u Firenzi i Dubrovniku u XVI .st, te obilježja svakodnevnog života.
32. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	<p>Učenici 2.razreda (prednost oni koji uče talijanski kao drugi strani jezik) Nastavnici:Ivana Miošić,prof. savjetnik, Turistička zajednica grada Dubrovnika Prirodoslovni muzej u Dubrovniku Dom Marina Držića Restauratorski zavod Dubrovnik Udruga Luža iz Dubrovnika</p>
33. Očekivanja MPT	<p>uku A.4/5.1. Upravljanje informacijama. Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>uku A.4/5.4. Kritičko mišljenje. Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje.</p> <p>gooA.4.3. Učenik promiče ljudska prava.</p> <p>osr A.4.3. Razvija osobne potencijale,</p> <p>osr B 4.2. Suradnički uči i radi u timu.</p> <p>osr B 4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.</p> <p>osr C.4.3.Prihvaća društvenu odgovornost i aktivno pridonosi društvu.</p> <p>pod B.4.2. Planira i upravlja aktivnostima.</p>
34. Način realizacije aktivnosti	Aktivnosti koje će se primjenjivati u projektu su: predavanja, radionice, terenska nastava, suradnja s knjižnicama i muzejima.
35. Vremenik aktivnosti	Veljača/ožujak 2020.
36. Troškovnik aktivnosti	Troškovi puta: učenici sami plaćaju dio puta, statak sufinancira Grad Dubrovnik
37. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	<p><i>Razgovor s polaznicima o iskustvu sudjelovanja u aktivnosti.</i></p> <p>Formativno vrednovanje proceduralnog i konceptivnog znanja i to kao vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje</p> <p><i>Radni materijali koji će nastati kao rezultat projekta biti će dostupni učenicima i profesorima.</i></p>

AKTIVNOST	izložba
38. Odgojno-obrazovni ishodi	<ul style="list-style-type: none"> - upoznati kulturnu baštinu nekih mediteranskih zemalja - razviti sposobnosti učenika za individualni i grupni istraživački rad; - razviti komunikacijskih vještina, jasno i argumentirano iznošenja stavova; - proučavati kulturno-povijesnu baštinu i potrebu njezinog očuvanja. - Učenik istražuje mogućnosti komunikacije vlastitih sadržaja kroz likovne i vizualne medije te različite oblike vizualnih komunikacija (prepoznavanje vizualne komunikacije u svakodnevnom okruženju, npr. znak, pikotgram, plakat, slika..., izražavanje putem vizualne poruke upotrebom boje, kontrasta...) - Učenik istražuje djela lokalne i svjetske kulturne baštine i tradicijske umjetnosti. <ul style="list-style-type: none"> - razvijati kritičko mišljenje, stavove i vrijednosti uspostavljanjem aktivnoga i propitujućeg odnosa prema okolini <ul style="list-style-type: none"> - razumjeti kontekst likovnoga djela i ulogu likovnoga stvaralaštva u društvu istraživanjem umjetničkoga izraza i uspostavljanjem odnosa s društvenim, povijesnim, kulturnim i tehnološkim čimbenicima - sudjelovati u umjetničkim događanjima i aktivnostima kulturno-znanstvenih ustanova; razvijati odgovoran odnos prema suvremenoj kulturnoj okolini i umjetničkoj baštini.
39. Namjena aktivnosti	Nastava pokriva društveno-humanističko područje, hrvatski jezik, vjeronauk, likovni i glazbeni odgoj te strane jezike.
40. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	Ivana Miošić, Gimnazija Dubrovnik, voditelj aktivnosti
41. Očekivanja MPT	<p>uku A.4/5.1. Upravljanje informacijama. Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>uku A.4/5.4. Kritičko mišljenje. Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje.</p> <p>osr A.4.3. Razvija osobne potencijale,</p> <p>osr B 4.2. Suradnički uči i radi u timu.</p> <p>osr B 4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.</p> <p>osr C.4.3. Prihvaća društvenu odgovornost i aktivno pridonosi društvu.</p> <p>pod A.4.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja</p> <p>pod B.4.1. Razvija poduzetničku ideju od koncepta do realizacije.</p> <p>pod B.4.2. Planira i upravlja aktivnostima.</p> <p>ikt A 4. 1. Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju</p> <p>ikt C.4.4. Učenik samostalno i odgovorno upravlja prikupljenim informacijama.</p>

<p>42. Način realizacije aktivnosti</p>	<p>Aktivnost je podijeljena u tri etape: Prva su pripreme za studijsko putovanje, skupljanje informacija o lokalitetima koji će biti posjećeni. Druga je sam boravak na mjestu istraživanja. Treća je ujedno i posljednja, osmišljavanje i postavljanje izložbe. Aktivnosti će se odvijati u prostoru Gimnazije Dubrovnik i u Luži – kinematografi Dubrovnik.</p>
<p>43. Vremenik aktivnosti</p>	<p><i>Studeni 2019.</i></p>
<p>44. Troškovnik aktivnosti</p>	<p><i>Trpškovi plakata.</i></p>
<p>45. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja</p>	<p><i>Razgovor s polaznicima o iskustvu sudjelovanja u aktivnosti.</i> Formativno vrednovanje proceduralnog i konceptivnog znanja i to kao vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje <i>Radni materijali koji će nastati kao rezultat projekta biti će dostupni učenicima i profesorima.</i></p>

IZVAN NASTAVNA AKTIVNOST	PSIHOLOGIJA Terenska nastava: studijsko putovanje u Zagreb
1. Odgojno obrazovni ishodi	Nakon posjeta Muzeju prekinutih veza i Muzeju iluzijao čekivani su ishodi: učenik: povezuje teorijska znanja sa stvarnim životom; navodi procese nastanka osjeta; navodi čimbenike razvoja percepcije kao subjektivnog doživljaja; bolje razumije i može objasniti složene interakcije pojedinca i socijalnog okruženja osr B4.1. uviđa posljedice svojih stavova(postupaka i izbora) B.4.2.B obrazlaže utjecaj zaštitnih i rizičnih čimbenika na mentalno zdravlje
2. Namjena aktivnosti	Namijenjeno učenicima drugih i trećih razreda. Planirane aktivnosti tijekom posjeta muzejima u Zagrebu sadržajno se preklapaju s nastavnim temama iz psihologije. u drugim razredima Osjeti, Čimbenici i načela percepcije, Perceptivne varke i iluzije. U trećim razredima Emocije, Motivacija, obrambeni mehanizmi na stres i frustraciju .
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost	Škola: nastavnica psihologije, i razrednici drugih i trećih razreda. Ciljana skupina: učenici trećih i drugih razreda koji imaju u programu nastavni predmet Psihologija Organizacija terenske nastave.
4. Način realizacije aktivnosti	Teorijska priprema učenika kroz nastavu psihologije gdje su teme sata u redovnom programu u izravno povezane sa edukativnim sadržajima spomenutih muzeja. Dvodnevni boravak u Zagrebu u sklopu kojih su predviđeni posjeti Muzeju iluzija, i Muzeju prekinutih veza.
5. Očekivanja MPT	uku A.4/5.4. učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje uku C.4/5.4. učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiče učenje i kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju
6. Vremenik aktivnosti	Početak prosinca 2019.godine - usklađivanje s školskim vremenikom
7. Troškovnik aktivnosti	Cijena putovanja i boravka u Zagrebu formira se u dogovoru s agencijom prema broju prijavljenih učenika. Troškove putovanja i boravka u Zagrebu snose roditelji.
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Učenici će nakon povratka u pisanoj formi analizirati nastavne sadržaje i zato će biti verdnovani ocjenom u kategoriji samostalnog rada .Učenici će pripremiti osvrt na terensku nastavu kroz PPT prezentaciju koja će biti dostupna roditeljima.

IZVAN NASTAVNA AKTIVNOST	PSIHOLOGIJA izvannastavne aktivnosti grupa Mladi psiholozi Inspiracija, motivacija i kreativnost
1. Odgojno obrazovni ishodi	<p>Nakon aktivnosti predviđenih planom rada na temi Inspiracija, motivacija i kreativnost očekivani ishodi su: učenik prepoznaje i razumije povezanost ideja i želja unutar stvaralačkog rada;</p> <p>uku A4/5.1. učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje</p> <p>učenik uočava razliku i navodi primjere za intrinzičnu i ekstrinzičnu motivaciju;</p> <p>uku C.4/5.3. učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju;</p> <p>uku D.4/5.2. učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman zatražiti i ponuditi pomoć</p>
2. Namjena aktivnosti	Namijenjeno učenicima drugih i trećih razreda Gimnazije Dubrovnik. U anketno ispitivanje bit će uključeni i maturanti.
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost	Učenici članovi grupe Mladi psiholozi i nastavnica psihologije Suada Salčić i nastavnica likovne umjetnosti Ivanka Lilić.
4. Očekivanja MPT	<p>Međupredmetna suradnja s predmetom Likovna umjetnost</p> <p>Očekivani ishodi: učenik razumije povezanost vanjske usklađenosti s inspiracijom za stvaralački rad;</p> <p>Uočava i može razumjeti povezanost uređenosti i strukture vanjskog svijeta s intrinzičnom motivacijom;</p> <p>uku D.D.4/5.1. učenik stvara prikladno fizičko okruženje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije</p>
5. Način realizacije aktivnosti	<p>Ispitujući motivaciju i žanrove i navike čitanja u slobodno vrijeme uočeno da mladi najviše čitaju ekranizirana djela, fantastiku za mlade, i djela u kojima su glavni akteri mladi. Cilj je kroz anketu ispitati interese naših učenika i s psihološkog stajališta objasniti povezanost mašte i kreativnosti s vanjskom inspiracijom u kreativnom stvaralaštvu.</p> <p>Učenici će provesti manje istraživanje, uz nadzor mentora izraditi upitnik, provesti anketiranje, obraditi dobivene podatke te na temelju toga izraditi prezentacije za učenike koji su sudjelovali u anketi. Planirano je studijsko putovanje u Edinburgh grad u kojem su nastala djela o Harry Potteru. Upoznavanje kulturnih znamenitosti grada kroz prizmu povezanosti s čarobnim svijetom H. Pottera. Cilj je pokazati kako vanjsko okruženje može biti iznimna motivacija i inspiracija za nastanak umjetničkih djela.</p>

<p>6. Vremenik aktivnosti</p>	<p>Početak rada na projektu planiran je listopad 2019. godine, a planirano studijsko putovanje u Edinburgh početkom svibnja 2020. godine. Završetak projekta i izvješće o radu do 10. lipnja 2020.god.</p>
<p>7. Troškovnik aktivnosti</p>	<p>Materijal za izradu anketnih listića i kopiranje istih. Studijsko putovanje u dogovoru s turističkom agencijom a iznos ovisi o broju zainteresiranih učenika.</p>
<p>8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja</p>	<p>Učenici će nakon povratka u pisanoj formi analizirati nastavne sadržaje i zato će biti vrednovani ocjenom u kategoriji samostalnog rada. Učenici će pripremiti osvrt na terensku nastavu kroz PP prezentaciju koja će biti dostupna roditeljima.</p>

AKTIVNOST	PSIHOLOGIJA Izvanastavne aktivnosti Mladi psiholozi Kako mogu bolje?
1. Odgojno obrazovni ishodi	Učenik prepoznaje osobna emocionalna stanja u određenim situacijama; osvještava povezanost doživljaja i ponašanja; bira bolje oblike ponašanja kako bi promijenio intenzitet emocija. uku A4/5.1. učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u nova znanja i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema. osr B.4.2. Učenik suradnički uči i radi u timu. osrA.4.3 Učenik razvija osobne potencijale.
2. Namjena aktivnosti	Učenicima drugih i trećih razreda članovima grupe Mladi psiholozi i dramske grupe
3. Očekivanja MPT	osr A.4.2. Učenik upravlja svojim emocijama i ponašanjem. B.4.2.C Učenik razvija osobne potencijale i socijalne uloge. osr.A4.1 Učenik razvija sliku o sebi. ikt C 4.3. učenik samostalno odgovorno upravlja prikupljenim informacijama.
4. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost	Učenici drugih i trećih razreda članovi grupe Mladi psiholozi i učenici članovi dramske grupe Nastavnica psihologije Suada Salčić i nastavnica hrvatskog jezika Matilda Perković
5. Način realizacije aktivnosti	Učenici će odabrati i scenski uprizoriti ulomke iz odabranog književnog djela lektire za treće razrede gimnazije. Kroz dramski prikaz pokazat će stvarna emocionalna stanja likova u djelu i mogućnost promjene emocija uz promjenu ponašanja prema njihovu odabiru..
6. Vremenik aktivnosti	Od listopada 2019. do svibnja 2020. god
7. Troškovnik aktivnosti	Od 100 do 500 kuna
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Kroz nastavu psihologije u kategoriji primjena usvojenih nastavnih sadržaja, samostalni rad.

AKTIVNOST	Moj novac, moja budućnost - FINANCIJSKA PISMENOST
1. Odgojno-obrazovni ishodi	Učenici bi trebali moći upravljati svojim osobnim financijama, steći korisna i praktična znanja o upravljanju novcem, planiranju troškova, ulozi poreza, banaka te osiguranju i štednji.
2. Namjena aktivnosti	Učenicima 2. razreda
3. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	Jagoda Đurović, pedagoginja Kate Hrdalo, prof.
4. Očekivanja MPT	Ikt.B.4.2; B.4.3.; pod C.4.3.
5. Način realizacije aktivnosti	Na SRO
6. Vremenik aktivnosti	tijekom godine
7. Troškovnik aktivnosti	/
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	PPT

AKTIVNOST	SIMULIRANA SJEDNICA HRVATSKOG SABORA
1. Odgojno-obrazovni ishodi	Učenik će moći: -objasniti način formiranja i ulogu zakonodavne vlasti -navesti proceduru donošenja odluka, zakona i drugih propisa -sudjelovati u javnoj raspravi o pojedinim zakonskim prijedlozima
2. Namjena aktivnosti	Zainteresirani učenici 2. i 3. razreda
3. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	Jagoda Đurović, prof., sudjelovala na edukaciji primjene metode simulirane sjednice HS, Jasmin Deraković, prof.
4. Očekivanja MPT	goo B.4/5.1; B.4/5.3 uku.A.4/5.1., uku C.4/5.1
5. Način realizacije aktivnosti	edukacija voditelja zajedno sa voditeljima iz drugih škola, na satovima razrednika,
6. Vremenik aktivnosti	Tijekom godine i sudjelovanje na Smotri 5. mjesec 2020.
7. Troškovnik aktivnosti	Troškove snosi škola i AZOO
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Izvješća učenika i voditelja

AKTIVNOST	Studijsko putovanje – MADRID
9. Odgojno-obrazovni ishodi	<ul style="list-style-type: none"> • Učenici samostalno istražuju zadane teme i izrađuju prezentacije • Učenici razvrstavaju informacije i odvajaju bitno od nebitnog • Učenici uobličuju predstavljanje zadane teme u slobodnom obliku • Učenici pokazuju pravilan stav prema drugim/drugačijim kulturama i običajima
10. Namjena aktivnosti	<p>Upoznavanje s glavnim gradom Španjolske, njegovom povijesti, kulturnim znamenitostima i aktualnim političkim događajima. Upoznavanje s novim kulturama i običajima, upoznavanje prirodno-geografskih obilježja, kulturnih i povijesnih znamenitosti. Povezivanje gradiva usvojenog na satovima povijesti, geografije, hrvatskog jezika i književnosti, likovne i glazbene umjetnosti, politike i gospodarstva, vjeronauka i španjolskog jezika. Razvijanje pravilnog stava prema drugim kulturama i običajima.</p>
11. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	<ul style="list-style-type: none"> • Zainteresirani učenici 3.razreda koji uče španjolski jezik • Profesorice Anđela Džamarija Ana Matić Ivana Miošić Ana Pavličević
12. Očekivanja MPT	<ul style="list-style-type: none"> • uku A.4/5.1. Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema. • uku B.4/5.1. Učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje. • uku D.4/5.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. • goo A.4.3. Učenik promiče ljudska prava. • goo B.4.1. Učenik promiče pravila demokratske zajednice. • osr A.4.1. Učenik razvija sliku o sebi. • osr B.4.1. Učenik uviđa posljedice svojih i tuđih stavova / postupaka / izbora. • osr B.4.2. Učenik suradnički uči i radi u timu. • osr B.4.3. Učenik preuzima odgovornost za svoje ponašanje. • osr C.4.1. Učenik prepoznaje i izbjegava rizične situacije u društvu i primjenjuje strategije samozaštite. • osr C.4.4. Učenik opisuje i prihvaća vlastiti kulturni i nacionalni identitet u odnosu na druge kulture. • ikt C.4.2. Učenik samostalno provodi složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju. • Zdr.B.4.1.B Učenik razvija tolerantan odnos prema drugima

	<ul style="list-style-type: none"> • Zdr.C.4.1.B. Učenik procjenjuje i predviđa opasnosti kojima je izložen s naglaskom na opasnosti koje su karakteristične za mlade.
13. Način realizacije aktivnosti	Razgled Madrida, Toleda, Escoriala, posjet muzejima i ostalim kulturnim znamenitostima.
14. Vremenik aktivnosti	22.-26. listopada 2019.
15. Troškovnik aktivnosti	Troškovi putovanja prema programu turističke agencije.
16. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	<p>Pripremne aktivnosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • power point prezentacije na zadane teme: <ul style="list-style-type: none"> -Španjolska (geografski i povijesni prikaz) -političko uređenje i aktualna politička situacija -jezici (castellano, catalán, gallego, euskera) - religije - španjolski pisci: Cervantes, Lope de Vega... - španjolski slikari: Picasso, Dalí, El Greco... - sport <p>Aktivnosti tijekom terenske nastave:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vođenje dnevnika putovanja • izrada zadataka <p>Aktivnosti nakon povratka s putovanja:</p> <ul style="list-style-type: none"> • izrada članka o projektu na web stranici škole • izrada power point prezentacije i filma • izložba • primjena stečenog znanja i iskustva pri učenju novih sadržaja i usvajanju novih znanja (na satovima španjolskog jezika, povijesti, geografije, hrvatskog jezika i likovne umjetnosti)

AKTIVNOST	Hispanski svijet i kultura (odlazak u kino/kazalište/umjetničku galeriju)
17. Odgojno-obrazovni ishodi	<ul style="list-style-type: none"> -učenici pokazuju zanimanje za španjolski film, likovnu i glazbenu umjetnost -učenici opisuju umjetnička djela, daju svoje mišljenje o pogledanom filmu ili predstavi -učenici pripremaju izlaganje na španjolskom jeziku o unaprijed dogovorenim temama -učenici se koriste španjolskim jezikom u komunikaciji s izvornim govornikom, profesorom, kolegama iz razreda -učenici razvijaju jezične vještine slušanja i čitanja s razumijevanjem, govorenja i pisanja
18. Namjena aktivnosti	Aktivnost je namijenjena učenicima 1., 2. i 3 razreda kako bi razvijali interes i ljubav prema španjolskom jeziku, hispanskoj kulturi i umjetnosti i stekli naviku sudjelovanja u kulturnim događanjima (kino, kazalište, izložbe)
19. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	<ul style="list-style-type: none"> • Učenici 1., 2. i 3. razreda koji uče španjolski jezik • Ana Pavličević prof. španjolskog jezika • Vanja Vreća prof.španjolskog jezika
20. Očekivanja MPT	<ul style="list-style-type: none"> • uku A.4/5.2. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i samostalno ih primjenjuje u ostvarivanju ciljeva. učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja. • uku A.4/5.3. Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja. • uku A.4/5.4. Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje. • osr B.4.2. Učenik suradnički uči i radi u timu. • osr C.4.4. Učenik opisuje i prihvaća vlastiti kulturni i nacionalni identitet u odnosu na druge kulture. • ikt C.4.2. Učenik samostalno provodi složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju. • Zdr.B.4.1.A Učenik odabire primjerene odnose i komunikaciju. • Zdr.B.4.1.B Učenik razvija tolerantan odnos prema drugima
21. Način realizacije aktivnosti	<ul style="list-style-type: none"> • Posjet izložbama, kazališnim predstavama, kino projekcijama • Susret s izvornim govornicima • šetnja Gradom i obilazak znamenitosti
22. Vremenik aktivnosti	Školska godina 2019.-2020.
23. Troškovnik aktivnosti	trošak za ulaznice za kino i kazalište koje snose roditelji učenika
24. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	<ul style="list-style-type: none"> • Metoda razgovora i grupnog rada na satu • Nastavni listići i izrada plakata/power point prezentacija • Kviz

AKTIVNOST	Del turista al guía (razgled Grada i obilazak gradskih muzeja, zidina, odlazak na Srđ uz objašnjenja na španjolskom jeziku)
25. Odgojno-obrazovni ishodi	<ul style="list-style-type: none"> -učenici pokazuju zanimanje za povijest Dubrovnika i njegove najvažnije spomenike -učenici pripremaju izlaganje na španjolskom jeziku o unaprijed dogovorenim temama -učenici se aktivno koriste španjolskim jezikom u komunikaciji s profesorom i kolegama iz razreda -učenici razvijaju jezične vještine slušanja i čitanja s razumijevanjem, govorenja i pisanja
26. Namjena aktivnosti	Ovom aktivnosti namjeravamo povezati gradivo usvojeno na satovima povijesti, hrvatskog jezika i književnosti, likovne umjetnosti i španjolskog jezika. Objašnjenjima na španjolskom jeziku obuhvatit ćemo obrađeno gradivo iz gramatike, te vokabular, a poseban naglasak je stavljen na razumijevanje slušanjem kao i na usmeno izražavanje.
27. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	<ul style="list-style-type: none"> • Učenici 4. b, c, d, e i f razreda koji uče španjolski jezik • prof. Ana Pavličević
28. Očekivanja MPT	<ul style="list-style-type: none"> • uku A.4/5.2. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i samostalno ih primjenjuje u ostvarivanju ciljeva. učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja. • uku D.4/5.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. • goo A.4.3. Učenik promiče ljudska prava. • osr C.4.4. Učenik opisuje i prihvaća vlastiti kulturni i nacionalni identitet u odnosu na druge kulture. • ikt C.4.2. Učenik samostalno provodi složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju. • Zdr.B.4.1.A Učenik odabire primjerene odnose i komunikaciju. • Zdr.B.4.1.B Učenik razvija tolerantan odnos prema drugima
29. Način realizacije aktivnosti	Školski sat se odrađuje šetnjom kroz Grad i obilaskom znamenitosti, te izletom na brdo Srđ
30. Vremenik aktivnosti	Studeni – prosinac 2019.
31. Troškovnik aktivnosti	Nije predviđen nikakav trošak
32. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Nakon stručnog vođenja u trajanju od 2-3 školska sata svaki učenik će trebati prezentirati na terenu svoj dio grada na španjolskom jeziku („turisti“ postaju „vodiči“), a na kraju aktivnosti će zajedno izraditi vodič, npr. u power point-u

IZVANNASTAVNA AKTIVNOST	KAKO ČITATI SUVREMENU IZVEDBENU UMJETNOST? <i>Kazališni projekt Hrvatskog centra ITI podržanog od Ministarstva kulture RH u okviru programa Razvoj publike 2019.</i>
1. Odgojno-obrazovni ishodi aktivnosti	<i>Učenici će steći teorijsku osnovu za praćenje i razumijevanje suvremene izvedbene umjetnosti. Učenici će kritički analizirati recentnu izvedbu s razumijevanjem gledanog sadržaja uočavajući i objašnjavajući povijesti suvremene izvedbene umjetnosti, koristeći kazališne i plesne terminologije, Učenici će gledati arhivske video snimake radi lakšeg savladavanja teorije i formiranja vokabulara za razumijevanje umjetnosti i kritičku percepciju.</i>
2. Namjena aktivnosti	<i>Namijenjena je svim zainteresiranim učenicima Gimnazije Dubrovnik.</i>
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost	<i>Hrvatski centar ITI (Internationale Theatre Institute), voditeljica Petra Jelača</i>
4. Očekivanja MPT	Goo C.4.1 <i>Učenik se uključuje u promociju i aktivnosti zajednice.</i> Osr. B.5.3 <i>Učenik bira svoje ponašanje i preuzima odgovornost za nj prilagođavajući ga instituciji u kojoj se nalazi.</i> Uku C.4/5.3 <i>Učenik pokazuje interes za različita područja birajući sadržaj koji je njemu interesantan.</i> Odr. C.4.2. <i>Analizira pokazatelje kvalitete života u nekome društvu i uočava ulogu kulturnih institucija u kvaliteti života pojedinca.</i> Osr.C.5.3 - C. 5. 4 <i>Učenik analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet i ponaša se društveno odgovorno sudjelujući u projektima koji pridonose dobrobiti škole.</i> Uku D 4/5.2 <i>Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima tijekom suradnje na projektu: dijeli ideje, preuzima različite uloge itd.</i>
5. Način realizacije aktivnosti	<i>Posjet izvedbi Alkestide 20. 9. u Kazalištu Marina Držića. Predavanja o izvedbenoj umjetnosti prije i nakon izvedbe te analiza napisanih učeničkih kritika.</i>

	<i>Program je moguće nastaviti s drugim kazališnim izvedbama tijekom nastavne godine, u slučaju zainteresiranosti učenika i mogućnostima voditeljice.</i>
6. Vremenik aktivnosti	<i>Aktivnosti će se odvijati u nastavnoj godini 2019./2020., ovisno o dogovoru s organizatorima projekta.</i>
7. Troškovnik aktivnosti	<i>Troškove snosi organizator.</i>
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	<i>Zainteresiranost učenika. Kazališne kritike učenika loji su sudjelovali u projektu. Objavljivanje učeničkih kritika na mrežnim stranicama organizatora i učeničkom listu škole.</i>

IZVANNASTAVNA AKTIVNOST	Suradnja i posjet ustanovama u kulturi Grada Dubrovnika
1. Odgojno-obrazovni ishodi aktivnosti	Učenik poznaje institucije i organizacije koje su nositelji kulturnog života grada te objašnjava njihovu važnost. Usvaja afirmativan odnos te interes za kazalište, knjižnice, muzeje i galerije; Razvija odnos prema kulturnom sadržaju i naviku odlaska na izložbe, predstave i predavanja. Aktivno sluša i gleda ponuđeni sadržaj te kritički se osvrće na nj.
2. Namjena aktivnosti	Namijenjena je svim zainteresiranim učenicima Gimnazije Dubrovnik.
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost	Nastavnice predmeta Hrvatski jezik te školska knjižničarka
4. Očekivanja MPT	<p>Goo C.4.1 Učenik se uključuje u promociju i aktivnosti zajednice.</p> <p>Osr. B.5.3 Učenik bira svoje ponašanje i preuzima odgovornost za nj prilagođavajući ga instituciji u kojoj se nalazi.</p> <p>Osr. C.4.4 Učenik opisuje i prihvaća vlastiti kulturni i nacionalni identitet.</p> <p>Uku C.4/5.3 Učenik pokazuje interes za različita područja birajući sadržaj koji je njemu interesantan.</p> <p>Odr. C.4.2. Analizira pokazatelje kvalitete života u nekome društvu i uočava ulogu kulturnih institucija u kvaliteti života pojedinca.</p> <p>Osr.C.5.3 - C. 5. 4 Učenik analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet i ponaša se društveno odgovorno sudjelujući u projektima koji pridonose dobrobiti škole.</p> <p>Uku D 4/5.2 Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima tijekom suradnje na projektu: dijeli ideje, preuzima različite uloge itd.</p>
5. Način realizacije aktivnosti	Posjet izvedbama u Kazalištu Marina Držića. Posjet Domu Marina Držića. Odlazak na predavanje, predstavljanje knjiga i programe u organizaciji Dubrovačkih knjižnica Odlazak na izložbe, predavanja, radionice i manifestacije u organizaciji Dubrovačkih muzeja. Sudjelovanje na kvizu u organizaciji Znanstvene knjižnice.

	<i>Odlazak na programe u organizaciji Kreativne četvrti Lazareti i suradnja s istim.</i>
6. Vremenik aktivnosti	<i>Aktivnosti će se odvijati u nastavnoj godini 2019./2020., ovisno o programima spomenutih institucija.</i>
7. Troškovnik aktivnosti	<i>Cijene ulaznica.</i>
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	<i>Zainteresiranost učenika. Razgovor s učenicima. Ankete.</i>

AKTIVNOST	Fake or Fact
<p>1. Odgojno-obrazovni ishodi</p>	<p>SŠ ETK A.1.2. Određuje temeljne etičke pojmove povezane s moralnim i etičkim problemima društva SŠ ETK A.1.3. Prosuđuje moralne probleme iz svakodnevnoga života SŠ ETK B.1.1. Prepoznaje važnost moralnoga i etičkoga promišljanja i djelovanja za svoju i dobrobit drugih ljudi te zajednice SŠ ETK B.1.2. Doprinosi rješavanju problema iz područja društva SŠ ETK B.1.3. Stvara pozitivne promjene u zajednici SŠ ETK A.2.3. Prosuđuje djelovanje društva, institucija i vlasti SŠ ETK B.2.3. Stvara pozitivne promjene u zajednici SŠ ETK A.3.2. Određuje temeljne pojmove profesionalnih etika SŠ ETK A.3.3. Prosuđuje moralne i etičke probleme u zanimanjima i poslovanju SŠ ETK B.3.2. Doprinosi rješavanju problema izabranoga zanimanja/ područja poslovanja SŠ ETK B.3.3. Stvara pozitivne promjene u zajednici SŠ ETK A.4.4. Prosuđuje moralne i etičke probleme čovjeka suvremenoga doba SŠ ETK B.4.3. Stvara pozitivne promjene u zajednici</p>
<p>2. Namjena aktivnosti</p>	<p>Aktivnost je namijenjena učenicima 4. razreda koji pohađaju nastavu Etike. U doba interneta informacija je sve više i šire se mnogo brže nego prije nekoliko desetljeća. Informacijska pismenost i sposobnost razlučivanja između pouzdanih i nepouzdanih informacija stoga su od sve veće važnosti, a zahtijevaju i znanje i pristup odgovarajućim alatima za provjeru činjenica. Prvenstveno namijenjen učenicima srednjih škola, ovaj edukativni materijal nazvan Fake ≠ fact uglavnom se bavi kritičkim vrednovanjem izvora – postupkom prosudbe izvora informacija – i propagandom, tehnikom za čije su razumijevanje potrebne vještine kritičkog vrednovanja izvora.</p>
<p>3. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost</p>	<p>Igor Miošić, Gimnazija Dubrovnik, voditelj aktivnosti Anja Marković, Udruga Bonsai, stručni suradnik Miro Bronzić, Udruga Luža, stručni suradnik</p>
<p>4. Očekivanja MPT</p>	<p>uku A.4/5.1. Upravljanje informacijama. Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema. uku A.4/5.4. Kritičko mišljenje. Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje. osr A.4.3. Razvija osobne potencijale, osr B 4.1. Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova / postupaka / izbora. osr B 4.2. Suradnički uči i radi u timu. osr B 4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje. osr C.4.1. Prepoznaje i izbjegava rizične situacije u društvu i primjenjuje strategije samozaštite osr C.4.3. Prihvaća društvenu odgovornost i aktivno pridonosi društvu. pod A.4.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja pod B.4.1. Razvija poduzetničku ideju od koncepta do realizacije.</p>

	<p>pod B.4.2. Planira i upravlja aktivnostima. pod C.4.1. i 4.2. Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije zdr B.4.3. Analizira uzroke i posljedice određenih rizičnih ponašanja i ovisnosti. zdr C.4.1.B Procjenjuje i predviđa opasnosti kojima je izložen s naglaskom na opasnosti koje su karakteristične za mlade. ikt A 4. 1. Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju ikt B.4.1. Učenik samostalno komunicira s poznatim i nepoznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju ikt B.4.2. Učenik samostalno surađuje s poznatim i nepoznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju ikt B.4.3. Učenik kritički procjenjuje svoje ponašanje i ponašanje drugih u digitalnome okružju ikt C.4.2. Učenik samostalno provodi složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju. ikt C.4.3. Učenik samostalno kritički procjenjuje proces, izvore i rezultate pretraživanja, odabire potrebne informacije. ikt C.4.4. Učenik samostalno i odgovorno upravlja prikupljenim informacijama.</p>
<p>5. Način realizacije aktivnosti</p>	<p>Aktivnost je podijeljena na tri zasebna, ali međusobno povezana dijela.</p> <p>Prvi dio temelji se na podacima koje su priredili Viralgranskaren („Viralni nadzornik”) i Švedska zaklada za internet (IIS) te se bavi općim pitanjima vezanima uz kritičko vrednovanje izvora. Sastoji se od predavanja (2 školska sata), nakon kojeg slijede vježbe za učenike (2 školska sata).</p> <p>Drugi dio temeljen je na materijalu koji je priredilo Švedsko vijeće za medije. Poblize se bavi temom propagande u odnosu na kritičko vrednovanje izvora. Riječ je o spoju uputa i vježbi za učenike u trajanju od 2 školska sata. Voditeljica prva dva dijela aktivnosti je Anja Marković iz Udruge Bonsai.</p> <p>U trećem dijelu učenici na temelju uputa voditelja snimaju vlastiti propagandni film. Prema procjeni, lekcija vezana uz snimanje filma trebala bi obuhvaćati četiri školska sata, a zahtijevat će određene tehničke alate i temeljna znanja filmske produkcije. Voditelj trećeg dijela aktivnosti je Miro Bronzić, Udruga Luža.</p> <p>Aktivnosti će se odvijati u prostoru Art radionice Lazareti.</p>
<p>6. Vremenik aktivnosti</p>	<p>Aktivnost 1 i 2 (6 školskih sati): 2.12 od 19.30 do 21.00 9.12. od 19.30 do 21.00 16.12. od 19.30 do 21.00 Aktivnost 3 (4 sata): tijekom zimskih praznika u dogovoru s voditeljem i učenicima</p>
<p>7. Troškovnik aktivnosti</p>	<p>Naknada stručnim suradnicima (2x600 kn neto) Autorski honorar: 1.653,84 bruto Tiskanje materijala: 300,00</p>

	UKUPNO: 1.953,84
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	<i>Razgovor s polaznicima o iskustvu sudjelovanja u aktivnosti.</i> Formativno vrednovanje proceduralnog i konceptivnog znanja i to kao vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje <i>Radni materijali koji će nastati kao rezultat projekta biti će dostupni učenicima i profesorima u školskoj knjižnici te će se moći koristiti u nastavi.</i>

AKTIVNOST	OKUPAJ 3
1. Odgojno-obrazovni ishodi	<p>SŠ ETK A.1.1.Određuje moralna i etička pitanja SŠ ETK A.1.2.Određuje temeljne etičke pojmove povezane s moralnim i etičkim problemima društva SŠ ETK A.1.3.Prosuđuje moralne probleme iz svakodnevnoga života SŠ ETK B.1.1.Prepoznaje važnost moralnoga i etičkoga promišljanja i djelovanja za svoju i dobrobit drugih ljudi te zajednice SŠ ETK B.1.2.Doprinosi rješavanju problema iz područja društva SŠ ETK B.1.3.Stvara pozitivne promjene u zajednici SŠ ETK A.2.2.Određuje temeljne etičke pojmove povezane s moralnim i etičkim problemima u politici i pravu SŠ ETK A.2.3.Prosuđuje djelovanje društva, institucija i vlasti SŠ ETK B.2.1.Poštuje ljudska prava i zauzima se za etičke vrijednosti SŠ ETK B.2.2.Doprinosi širenju svijesti o problemima s ljudskim pravima SŠ ETK B.2.3.Stvara pozitivne promjene u zajednici SŠ ETK A.3.1.Određuje temeljne etičke pojmove povezane s moralnim i etičkim problemima u području biomedicine SŠ ETK A.3.2.Određuje temeljne pojmove profesionalnih etika SŠ ETK A.3.3.Prosuđuje moralne i etičke probleme u zanimanjima i poslovanju SŠ ETK B.3.1.Širi etički i bioetički senzibilitet SŠ ETK B.3.2.Doprinosi rješavanju problema izabranoga zanimanja/ područja poslovanja SŠ ETK B.3.3.Stvara pozitivne promjene u zajednici SŠ ETK A.4.1.Određuje temeljne etičke pojmove povezane s moralnim i etičkim problemima u području (bio)tehnologije SŠ ETK A.4.2.Određuje temeljne etičke pojmove povezane s moralnim i etičkim problemima u području ekologije SŠ ETK A.4.3.Prosuđuje probleme čovječanstva SŠ ETK A.4.4.Prosuđuje moralne i etičke probleme čovjeka suvremenoga doba SŠ ETK B.4.1.Zagovara etičke različitosti i promiče toleranciju SŠ ETK B.4.2.Doprinosi rješavanju bioetičkoga problema svakidašnjice SŠ ETK B.4.3.Stvara pozitivne promjene u zajednici</p>
2. Namjena aktivnosti	<p>Aktivnost je namijenjena učenicima 1., 2., 3. i 4. razreda koji pohađaju nastavu Etike. Okupaj 3 je nastavak društveno-kritičkih programa Okupaj 1 i Okupaj 2 iz 2012., 2013. i 2014. godine, koje je Udruga Luža u nešto neformalnijoj organizacijskoj strukturi i bez značajne institucionalne podrške programi provela također u suradnji s ARL. Program je otvoren i besplatan za opću publiku, ali je namijenjen u prvom redu srednjoškolcima kao oblik izvan nastavnog rada u sklopu kurikuluma nastave Etike. Cilj programa je pomoću filmskog medija otvoriti kontroverzna društvena pitanja i potaknuti kod mladih njihovo kritičko promišljanje. Dokumentiranje aktivnosti programa za cilj ima promidžbu projekta Mjesto zajednice usmjerenoga na uspostavljanje i razvoj društveno-kulturnog centra utemeljenog radi zadovoljavanja kulturnih i društvenih potreba zajednice i na vrijednostima sudioništva, uključenosti, otvorenosti i zajedništva.</p>
3. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	<p>Srđana Cvijetić, Eta Kačić, Petra Marčinko, ARL - organizatori Igor Miošić, Udruga Luža - organizator Igor Miošić, Gimnazija Dubrovnik, voditelj aktivnosti i moderator Joško Berdović, Janja Leščan, Lucijana Pendo, Nikša Selmani, Ljubomir Grgurević - moderatori</p>
	<p>uku A.4/5.1. Upravljanje informacijama. Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema. uku A.4/5.4. Kritičko mišljenje. Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje. osr A.4.3. Razvija osobne potencijale, osr B 4.1. Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova / postupaka / izbora. osr B 4.2. Suradnički uči i radi u timu.</p>

<p>4. Očekivanja MPT</p>	<p>osr B 4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje. osr C.4.1. Prepoznaje i izbjegava rizične situacije u društvu i primjenjuje strategije samozaštite osr C.4.3. Prihvaća društvenu odgovornost i aktivno pridonosi društvu. pod A.4.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja pod B.4.1. Razvija poduzetničku ideju od koncepta do realizacije. pod B.4.2. Planira i upravlja aktivnostima. pod C.4.1. i 4.2. Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije zdr B.4.3. Analizira uzroke i posljedice određenih rizičnih ponašanja i ovisnosti. zdr C.4.1.B Procjenjuje i predviđa opasnosti kojima je izložen s naglaskom na opasnosti koje su karakteristične za mlade. ikt A 4. 1. Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju ikt B.4.1. Učenik samostalno komunicira s poznatim i nepoznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju ikt B.4.2. Učenik samostalno surađuje s poznatim i nepoznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju ikt B.4.3. Učenik kritički procjenjuje svoje ponašanje i ponašanje drugih u digitalnome okružju ikt C.4.2. Učenik samostalno provodi složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju. ikt C.4.3. Učenik samostalno kritički procjenjuje proces, izvore i rezultate pretraživanja, odabire potrebne informacije. ikt C.4.4. Učenik samostalno i odgovorno upravlja prikupljenim informacijama.</p>
<p>5. Način realizacije aktivnosti</p>	<p><i>Program se odvija u 6 sesija, jednom mjesečno (listopad, studeni, prosinac, veljača, ožujak, travanj) u večernjim satima, u prostorima Art radionice Lazareti. Započinje kratkim uvodnim predavanjem, nastavlja se projekcijom odabranog filma i završava razgovorom o društvenoj temi kojom se film bavi, a koja je kompatibilna s kurikulumom nastave etike u srednjoj školi. Primjerice, projekcija filma Catastroika služila bi kao uvod o razgovor o privatizaciji javnih dobara i usluga. Zamišljeno je da voditelji i moderator razgovora budu dubrovački filozofi i sociolozi.</i></p>
<p>6. Vremenik aktivnosti</p>	<p>listopad 2019. – travanj 2020.</p>
<p>7. Troškovnik aktivnosti</p>	<p>Program filmskih projekcija i kritičkih diskusija namijenjenih višim razredima srednje škole pod nazivom „Okupaj 3“ predlagatelja Udruga Luža je jedan od prihvaćenih i odobrenih programa u sklopu projekta „Uključi se u Mjesto zajednice!“ Program je uvršten u godišnji program Art radionice Lazareti i ne iziskuje nikakve dodatne troškove.</p>
<p>8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja</p>	<p><i>Razgovor s polaznicima o iskustvu sudjelovanja u aktivnosti radi prilagođavanja aktivnosti interesima učenika.</i> Formativno vrednovanje proceduralnog i konceptivnog znanja i to kao vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje</p>

AKTIVNOST	Dan PMF-a, Noć Biologije
1. Odgojno-obrazovni ishodi	Učenici promatraju radionice, povezuju grane znanosti sa vlastitim ambicijama i sposobnostima.
2. Namjena aktivnosti	Stjecanje i proširivanje znanja u prirodoslovlju.
3. Nositelji aktivnosti	Nastavnici biologije, kemije, fizike, matematike.
4. Sudionici (razred ili skupina)	Učenici koji pokazuju interes za znanost i sklonost prirodoslovno-matematičkom obrazovanju.
5. Očekivanja MPT	<p>osr A.4.1.Razvija sliku o sebi.</p> <p>osr A.4.3. Razvija osobne potencijale</p> <p>osr A.4.4. Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem.</p> <p>uku A.4/5.1. 1.Upravljanje informacijama</p> <p>Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.</p>
6. Način realizacije aktivnosti	Dvodnevni posjet manifestaciji autobusom iz Dubrovnika, uz jedno noćenje u Zagrebu.
7. Vremenik aktivnosti	Dva dana tijekom travnja 2020.
8. Troškovnik aktivnosti	Troškove putovanja i smještaja snose učenici, uz odabir najpovoljnije agencijske ponude.
9. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Metoda razgovora i grupnog rada na satu nakon povratka rezultat će pisanim izvješćem objavljenom u školskom časopisu i uređenim panoom s detaljima i zanimljivostima terenske nastave.

AKTIVNOST	Posjet laboratoriju OB Dubrovnik
1. Odgojno-obrazovni ishodi	Učenici opisuju različite aktivnosti rada u laboratoriju.
2. Namjena aktivnosti	Stjecanje i proširivanje znanja u prirodoslovlju.
3. Nositelji aktivnosti	Profesori biologije
4. Sudionici (razred ili skupina)	Učenicima prvih, drugih, trećih i četvrtih razreda Gimnazije Dubrovnik
5. Očekivanja MPT	<p>osr A.5.4. Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem.</p> <p>osr A.5.1. Razvija sliku o sebi.</p> <p>Pod A.4.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.</p> <p>uku A.4/5.3. 3. Kreativno mišljenje</p> <p>Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.</p>
6. Način realizacije aktivnosti	Nastava u laboratoriju OB Dubrovnik
7. Vremenik aktivnosti	Kroz nastavnu godinu 2019./2020.
8. Troškovnik aktivnosti	Nema troškova
9. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Nastavni listići i izrada plakata.

AKTIVNOST	Noć muzeja
1. Odgojno-obrazovni ishodi	Učenici promatraju izložbe, sudjeluju u radionicama.
2. Namjena aktivnosti	Stjecanje i proširivanje znanja u prirodoslovlju
3. Nositelji aktivnosti	Profesori biologije
4. Sudionici (razred ili skupina)	Učenicima prvih, drugih, trećih i četvrtih razreda Gimnazije Dubrovnik
5. Očekivanja MPT	<p>go0 C.4.1. Aktivno se uključuje u razvoj zajednice.</p> <p>osr A.4.3. Razvija osobne potencijale</p> <p>osr A.5.4. Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem.</p>
6. Način realizacije aktivnosti	Otvorenje izložbe, predavanja, radionice, koncert, performans, promocija, specijalno osmišljeno vodstvo, kazališna predstava.
7. Vremenik aktivnosti	Siječanj 2020.
8. Troškovnik aktivnosti	Nema troškova.
9. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Nastavni listići i izrada plakata.

AKTIVNOST	Posjet Prirodoslovnom muzeju Dubrovnik (izložbe i radionice)
1. Odgojno-obrazovni ishodi	Učenici sudjeluju na radionicama i slušaju predavanja, integriraju postojeće znanje u novo.
2. Namjena aktivnosti	Stjecanje i proširivanje znanja u prirodoslovlju.
3. Nositelji aktivnosti	Profesori biologije
4. Sudionici (razred ili skupina)	Učenicima prvih, drugih, trećih i četvrtih razreda Gimnazije Dubrovnik
5. Očekivanja MPT	osr A.5.4. Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem. osr A.5.1. Razvija sliku o sebi. Pod A.4.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. uku A.4/5.3. 3. Kreativno mišljenje Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.
6. Način realizacije aktivnosti	Sudjelovanje u radionicama, izložbama i predavanjima Prirodoslovnog muzeja Dubrovnik koji prate plan i program rada iz predmeta Biologija.
7. Vremenik aktivnosti	Kroz nastavnu godinu 2019./2020.
8. Troškovnik aktivnosti	Nema troškova
9. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Nastavni listići i izrada plakata.

AKTIVNOST	Terenska nastava - Paklenica
1. Odgojno-obrazovni ishodi	Učenici prepoznaju svijest o zaštiti, održavanju i promicanju zaštićenih dijelova prirode u cilju zaštite i očuvanja izvornosti prirode, osiguravanja neometanog odvijanja prirodnih procesa i održivog korištenja prirodnih dobara. Opisuju planinska staništa i pripadajuće biocenoze.
2. Namjena aktivnosti	Stjecanje i proširivanje znanja u prirodoslovlju.
3. Nositelji aktivnosti	Maja Sambrailo Ivanković, prof. biol.
4. Sudionici (razred ili skupina)	Zainteresirani učenici Gimnazije Dubrovnik
5. Očekivanja MPT	odr B.4.1. Djeluje u skladu s načelima održivoga razvoja s ciljem zaštite prirode i okoliša. uku A.4/5. 1.1.Upravljanje informacijama Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.
6. Način realizacije aktivnosti	Trodnevni posjet NP Paklenica, planinarenje
7. Vremenik aktivnosti	Travanj, 2020.
8. Troškovnik aktivnosti	Troškovi organizacije izleta (učenici plaćaju troškove)
9. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Nastavni listići i izrada plakata.

AKTIVNOST	Tjedan botaničkih vrtova i arboretuma
1. Odgojno-obrazovni ishodi	Učenici sudjeluju na radionicama i slušaju predavanja, integriraju postojeće znanje u novo.
2. Namjena aktivnosti	Stjecanje i proširivanje znanja u prirodoslovlju.
3. Nositelji aktivnosti	Profesori biologije
4. Sudionici (razred ili skupina)	Učenicima prvih, drugih, trećih i četvrtih razreda Gimnazije Dubrovnik.
5. Očekivanja MPT	osr A.5.4. Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem. osr A.5.1. Razvija sliku o sebi. Pod A.4.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. uku A.4/5.3. 3. Kreativno mišljenje Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.
6. Način realizacije aktivnosti	Upoznati učenike s botaničkim vrtom i arboretumom u našem zavičaju, pobuditi svijest o očuvanju biljne raznolikosti putem predavanja, radionica i izložbi.
7. Vremenik aktivnosti	Svibanj 2020.
8. Troškovnik aktivnosti	Nema troškova
9. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Nastavni listići i izrada plakata.

IZVAN NASTAVNA AKTIVNOST	Posjet adrenalinskom parku Sv. Ana u Poljicima (Školska ustanova pridržava pravo sukladno čl. 2 i čl.12 Pravilnika o izvođenju izleta, ekskurzija i drugih odgojno-obrazovnih aktivnosti izvan škole te samostalno organizira posjet Adrenalinskom parku Poljice)
1. Odgojno-obrazovni ishodi aktivnosti	Učenici će usvojiti pozitivan i odgovoran odnos prema svojem zdravlju i sigurnosti, zdravlju i sigurnosti drugih te zaštititi okoliša. Učenici prepoznaju navike i parametre zdravog životnog stila – stalne i primjerene tjelesne aktivnosti te odgovorna odnosa prema sebi, drugima, izgradnji partnerskih odnosa.
2. Namjena aktivnosti	Zainteresiranim učenicima 4. D razreda
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost	Lucijana Pendo, prof.
4. Očekivanja MPT	Zdr. A.5.2 Učenik primjenjuje zdrave stilove život koji podrazumijevaju tjelesnu aktivnost. Učenici biraju tjelesnu aktivnost primjerenu vlastitim interesima. Zdr. B.5. 2. A. Prepoznaje važnost rada na sebi i usvaja pozitivne navike za svoje zdravlje Osr. B. 5.2. Učenik suradnički uči i radi u timu razvijajući strategiju u timskim igrama.
5. Način realizacije aktivnosti	Učenici će autobusom doći u adrenalinski park gdje će sudjelovati u aktivnostima koje park nudi.
6. Vremenik aktivnosti	Listopad 2019. ili veljača 2020., ovisno o mogućem dogovoru
7. Troškovnik aktivnosti	180kn – snose učenici
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Vrednovanje će se provesti na satu Razrednog odgoja u kojem će se u razgovoru s učenicima uočiti jesu li zastupane vrednote prihvaćene.

AKTIVNOST	DAN OTVORENIH VRATA
1. Ciljevi aktivnosti	<ul style="list-style-type: none"> -prezentirati sva zanimanja i programe u kojima se mogu obrazovati učenici u našoj školi. -prezentirati rad i uspjehe učenika osmim razredima, njihovim roditeljima i svima zainteresiranima. - prezentacija grada Dubrovnika
2. Namjena aktivnosti	<ul style="list-style-type: none"> - profesionalno usmjeravanje učenika osmih razreda - poticanje timskog rada među djelatnicima i učenicima škole
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost	<ul style="list-style-type: none"> - ravnateljica, stručni suradnici, voditelji stručnih aktiva; svi nastavnici - organizacija radionica i prikaza rada učenika i nastavnika
4. Način realizacije aktivnosti	<ul style="list-style-type: none"> -dodjeljivanje zaduženja za provođenje aktivnosti -nastavnici sami osmišljavaju način realizacije - izrada promotivnog materijala
5. Vremenik aktivnosti	31. 01. 2020.
6. Detaljan troškovnik aktivnosti	<ul style="list-style-type: none"> - izrada i distribucija letaka - potrebe po aktivima za prezentaciju pojedinih zanimanja snosit će škola
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	<ul style="list-style-type: none"> -analiza broja posjetitelja -dogovor i planiranje prezentacije za sljedeću školsku godinu

AKTIVNOST	<i>Terenska nastava - London</i>
1. Ciljevi aktivnosti	<i>Upoznati učenike s glavnim gradom Velike Britanije i njegovom povijesti, s naglaskom na ranu povijest Londona, požar i razdoblje Tudora.</i>
2. Namjena aktivnosti	<i>Upoznavanje s novim kulturama i običajima, upoznavanje prirodno-geografskih obilježja, kulturnih i povijesnih znamenitosti. Učenici Gimnazije Dubrovnik u šestodnevnom studijskom putovanju pod nazivom „Upoznajmo London“ u bogatom programu imaju uključen posjet The London Oratory školi gdje u organiziranim aktivnostima predstavljaju svoju školu, grad i državu te hrvatski obrazovni sustav dok učenici londonske srednje škole predstavljaju kroz razne aktivnosti svoju školu, grad i školski sustav. U posjet je uključeno i Veleposlanstvo RH u Londonu koje daje podršku s ciljem uspostave i nastavka suradnja na području kulture, sporta i obrazovanja ove dvije škole</i>
3. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	<i>Zainteresirani učenici 1. i 2. i 3. razreda Nastavnici: Katarina Tolja, prof. engleskog jezika Ivica Dender, prof geografije Slađana Bošković Bećir, prof. biologije Katie Riha, prof engleskog i njemačkog jezika</i>
4. Način realizacije aktivnosti	<i>Razgled Londona, posjet školi, Hrvatskoj katoličkoj misiji u Londonu, muzejima i ostalim kulturnim znamenitostima.</i>
5. Vremenik aktivnosti	<i>Travanj/svibanj 2020.god.</i>
6. Troškovnik aktivnosti	<i>Troškovi putovanja prema programu turističke agencije.</i>
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	<i>Učenici će pripremiti svoja izlaganja i prezentacije na teme koje smo obradili o Londonu. Primijeniti će stečena znanja i iskustva pri učenju novih sadržaja i usvajanju novih znanja (na satovima engleskog jezika, povijesti, hrvatskog jezika, geografije, biologije (Natural History Museum) i likovne umjetnosti) Vrjednovanje kroz nastavni proces, povratna informacija o izletu i objavljivanje članka na web stranici škole, 20-minutne reportaže na lokalnoj televiziji i u školskim novinama.</i>

AKTIVNOST	DODATNA NASTAVA IZ ENGLESKOG (pripreme za maturu)
1. Ciljevi aktivnosti	Obraditi nastavno gradivo obuhvaćeno državnom maturom.
2. Namjena aktivnosti	Maturanti Gimnazije Dubrovnik
3. Nositelji aktivnosti	Nina Čupić, prof.
4. Način realizacije aktivnosti	2 sata tjedno
5. Vremenik aktivnosti	Kroz nastavnu godinu 2019./2020.
6. Troškovnik aktivnosti	Nema troškova
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Rješavanje ispita s prijašnjih matura, analiza uspjeha učenika na maturi

<i>AKTIVNOST</i>	FAKULTATIVNA NASTAVA FIZIKE – treći razredi
<i>1. Ciljevi aktivnosti</i>	Zainteresiranim učenicima nadopuniti i proširiti znanje iz fizike eksperimentalnim radom, radom na projektima i radom na dodatnim zadacima
<i>2. Namjena aktivnosti</i>	Aktivnost će se provesti s učenicima trećih razreda koji pokazuju interes za znanost i sklonost fizici
<i>3. NositeljI aktivnosti i njihova odgovornost</i>	Andrea Sebastijan, prof, fizike
<i>4. Način realizacije aktivnosti</i>	Dva sata tjedno
<i>5. Vremenik aktivnosti</i>	Tijekom školske godine 2018/2019
<i>6. Troškovnik aktivnosti</i>	/.
<i>7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja</i>	Metoda razgovora i grupnog rada na satu. Prezentiranje projekata

AKTIVNOST	DANI FIZIKE U DUBROVNIKU Ljepota fizike: Betinim stopama
1. Odgojno-obrazovni ishodi	Istražiti fizikalne zakone kroz radionice Razviti sposobnost znanstvenog mišljenja Prosuditi važnost poznavanja fizikalnih zakona u svakodnevnom životu
2. Namjena aktivnosti	Aktivnost će se provesti s učenicima koji pokazuju interes za znanost i sklonost fizici
3. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	Dubrovačke knjižnice , Katarina Papc, prof, fizike, Mares Golubović, prof, fizike, Andrea Sebastijan, prof, fizike
4. Očekivanja MPT	Osr A 4.3. Razvija osobne potencijale Osr B 4.2. Suradnički uči i radi u timu Uku D.4/5.2. ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć
5. Način realizacije aktivnosti	Kroz interaktivne radionice
6. Vremenik aktivnosti	14. – 18. listopada 2019/2020
7. Troškovnik aktivnosti	/.
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Metoda razgovora i grupnog rada na satu.

AKTIVNOST	FIZIKA IZVAN UČIONICE
1. Odgojno-obrazovni ishodi	Omogućiti učenicima unaprjeđenje postojećeg znanja, bolje razumijevanje prirodnih pojava, bolje poznavanje metoda i tehnika znanstvenog istraživanja prirode. Prosuditi važnost usvojenih spoznaja iz fizike u svakodnevnom životu.
2. Namjena aktivnosti	Aktivnost će se provesti s učenicima koji pokazuju interes za znanost
3. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	Katarina Papac, prof, fizike, Mares Golubović, prof, fizike, Andrea Sebastijan, prof, fizike – organizirat odlazak na predavanje, radionicu.. Organizirat predavanje gostujućeg predavača..
4. Očekivanja MPT	Zdr.B.4.1.B Učenik razvija tolerantan odnos prema drugima. ikt C.4.4. Učenik samostalno i odgovorno upravlja prikupljenim informacijama. uku A.4/5.3. Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja. B.4.1.A Odabire primjerene odnose i komunikaciju.
5. Način realizacije aktivnosti	Odlazak na predavanja, izložbe i radionice u našem Gradu, a koje su vezane za fiziku. Organizacija predavanja gostujućeg predavača.
6. Vremenik aktivnosti	Tijekom nastavne godine 2019./2020. ovisno o programima.
7. Troškovnik aktivnosti	1000 kn
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Zainteresiranost učenika. Razgovor s učenicima i grupni rad.

AKTIVNOST	Projekt eTwinning: FUN PHYSICS
1. Odgojno-obrazovni ishodi	Prikupiti i primijeniti znanja učenika drugih kultura Osmisliti i pripremiti aktivnosti koje uključuju pokuse Diskutirati o važnosti primjene jednostavnih pokusa u nastavi fizike
2. Namjena aktivnosti	Aktivnost će se provesti s nastavnicima i učenicima raznih škola (Jordan, Turska, Italija, Ukrajina i Hrvatska)
3. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	Andrea Sebastijan, prof, fizike – izvesti 10 aktivnosti koje uključuju jednostavne i zanimljive pokuse tijekom prvog polugodišta koji prate kurikulum
4. Očekivanja MPT	Osr A 4.3. Razvija osobne potencijale Uku A. 3. 4. Samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje Uku D.4/5.2. ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć Ikt A 4.1. Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju Osr C 4.4. Opisuje i prihvaća vlastiti kulturni i nacionalni identitet u odnosu na druge kulture
5. Način realizacije aktivnosti	Tijekom nastave
6. Vremenik aktivnosti	Od 15. 9. 2019 do 31. 12. 2019.
7. Troškovnik aktivnosti	/.
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Pisane povratne informacije učenika u razredu tijekom izvođenja pokusa. Uvođenje novih jednostavnih pokusa u redovitu nastavu

AKTIVNOST	PROJEKT: PLIMA I OSEKA
33. Odgojno-obrazovni ishodi	Istražiti i proučiti utjecaj mjeseca na plimu i oseku koristeći se matematičkim aparatom Mjeriti vrijeme u kojem je dio obale izvan mora za vrijeme jednog ciklusa plime i oseke, Istražiti životinje i biljke koje žive na obali koja zbog plime i oseke jedan dio dana ostaje izvan mora
34. Namjena aktivnosti	Aktivnost će se provesti s učenicima drugih razreda
35. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	Andrea Sebastijan, prof, fizike Maja Sambrajilo, prof, biologije Tajana Sesjak, prof, matematike
36. Očekivanja MPT	Osr. B.4.2. suradnički uči i radi u timu Uku A. 3. 4. Samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje Uku D.4/5.2. ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć Odr A. 4.4. Procjenjuje kako stanje ekosustava utječe na kvalitetu života
37. Način realizacije aktivnosti	Tijekom i izvan nastave
38. Vremenik aktivnosti	Tijekom školske godine 2018/2019
39. Troškovnik aktivnosti	/.
40. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	<ul style="list-style-type: none"> • Plakati koji će biti raspoređeni u hodnicima škole. • Prezentacija rezultata projekta (powerpoint prezentacijom s fotodokumentacijom i stavljanje na web-stranicu škole), • Izlaganje i prezentacija u školskoj knjižnici

AKTIVNOST	PROJEKT : PRIRODOSLOVLJE U GIMNAZIJI DUBROVNIK
41. Odgojno-obrazovni ishodi	Istražiti načine poučavanje prirodnih predmeta kroz povijest u našoj školi Koristiti arhivske zapise u školskoj knjižnici i državnom arhivu Usporediti nekadašnji i današnji način rada (planovi i programi, oprema za rad, zadaci na maturi....)
42. Namjena aktivnosti	Aktivnost će se provesti s zainteresiranim učenicima od prvog do četvrtog razreda
43. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	Andrea Sebastijan, prof, fizike Renata Lujak Grdović, knjižničar
44. Očekivanja MPT	Ikt D 4.3. Učenik predočava, stvara i dijeli ideje i sadržaje o složenoj temi s pomoću IKT – a Osr A 4.3. Razvija osobne potencijale Uku D 4/5.2. Ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć Osr A 4.4. Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem
45. Način realizacije aktivnosti	Istraživanjem u Državnom arhivu Dubrovnik i školskoj knjižnici, te proučavanje pomoću novih informacijsko-komunikacijskih tehnologija
46. Vremenik aktivnosti	Tijekom školske godine 2019/2020
47. Troškovnik aktivnosti	1500 kn
48. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	<ul style="list-style-type: none"> • Plakati koji će biti raspoređeni u hodnicima škole. • Prezentacija rezultata projekta (powerpoint prezentacijom s fotodokumentacijom i stavljanje na web-stranicu škole), • Izlaganje i prezentacija u školskoj knjižnici

AKTIVNOST	PROJEKT: RAZLIKE U ZAGRIJAVANJU I HLAĐENJU PODRUČJA PREKRIVENIH TRAVOM I ASFALTOM
1. Odgojno-obrazovni ishodi	Osmisliti eksperiment koji će se utvrditi razlika u zagrijavanju mjeriti razliku u zagrijavanju područja prekrivenih travom i asfaltom. Opravdati važnost i potrebu za zelenim površinama u svojoj okolini.
2. Namjena aktivnosti	Aktivnost će se provesti s učenicima drugih i trećih razreda
3. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	Katarina Papc, prof, fizike, Mares Golubović, prof, fizike, Andrea Sebastijan, prof, fizike – učenike upoznati s temom, kriterijima vrednovanja, te ih usmjeravati prilikom provedbe projekta
4. Očekivanja MPT	Odr A.5.1. Kritički promišlja o povezanosti vlastitoga načina života s utjecajem na okoliš i ljude. Osr. B.4.2. suradnički uči i radi u timu Uku A. 3. 4. Samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje Uku D.4/5.2. ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć
5. Način realizacije aktivnosti	Tijekom i izvan nastave
6. Vremenik aktivnosti	Tijekom školske godine 2019/2020
7. Troškovnik aktivnosti	/.
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Prezentiracija rezultata projekta (powerpoint prezentacijom s fotodokumentacijom Izlaganje i prezentacija u razredu.

AKTIVNOST	PROJEKT: UTJECAJ KLIMA UREĐAJA NA ZAGRIJAVANJE OKOLINE
1. Odgojno-obrazovni ishodi	Osmisliti i planirati eksperiment kojim će se odrediti utjecaj klima uređaja na zagrijavanje okoline Mjeriti utjecaj hlađenja unutrašnjosti klima uređajem na zagrijavanje vanjske okoline. Diskutirati o utjecaju klima uređaja na okolinu Ocijeniti važnost umjerenog korištenja klima uređaja
2. Namjena aktivnosti	Aktivnost će se provesti s učenicima drugih i trećih razreda
3. Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost	Katarina Papc, prof, fizike, Mares Golubović, prof, fizike, Andrea Sebastijan, prof, fizike – učenike upoznati s temom, kriterijima vrednovanja, te ih usmjeravati prilikom provedbe projekta
4. Očekivanja MPT	odr A.5.1. Kritički promišlja o povezanosti vlastitoga načina života s utjecajem na okoliš i ljude. osr. B.4.2. suradnički uči i radi u timu Uku A. 3. 4. Samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje Uku D.4/5.2. ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć
5. Način realizacije aktivnosti	Tijekom i izvan nastave
6. Vremenik aktivnosti	Tijekom školske godine 2018/2019
7. Troškovnik aktivnosti	/.
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Prezentiracija rezultata projekta (powerpoint prezentacijom s fotodokumentacijom Izlaganje i prezentacija u razredu.

AKTIVNOST	<i>Uređenje školskog vrta Dubrovački đardin</i>
1. Ciljevi aktivnosti	<ul style="list-style-type: none"> - uključivanje učenika - poticanje svijesti o važnosti brige za uređenje okoliša. - upoznavanje učenika s latinskom nomenklaturom mediteranskog bilja.
2. Namjena aktivnosti	<ul style="list-style-type: none"> -proširivanje znanja o hortikulturalnom uređenju vrtova dubrovačkog kraja. - stjecanje znanja o krajobraznoj arhitekturi općenito - razvijanje svijesti o vrijednosti očuvanja tradicionalnih dubrovačkih biljaka te o vrijednosti strukture i rasporeda nekadašnjih vrtova (npr.uz ljetnikovce) kroz predavanja o starim dubrovačkim vrtovima i njihov obilazak.
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost	<i>Ivila Dender Tamara Spajić</i>
4. Očekivanja MPT	<p><i>odr A.4.2. odr A.4.3. odr C.4.1. B.4.1.A B.4.1.B osr A 4.3. osr B 4.2. osr B 4.3. osr C 4.3.</i></p>
5. Način realizacije aktivnosti	

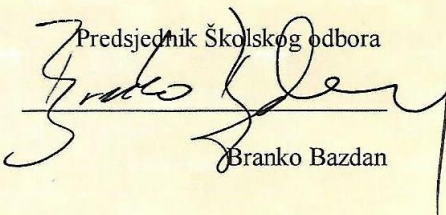
	<i>Izvanužionički prostor</i>
6. Vremenik aktivnosti	<i>Cijela godina</i>
7. Troškovnik aktivnosti	<i>3000 kn</i>
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	<ul style="list-style-type: none"><i>- Izrada powerpoint prezentacije</i><i>- Kviz koji uključuje pitanja o vrstama biljaka, latinskim nazivima, podrijetlu.</i>

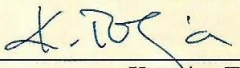
AKTIVNOST	<p style="text-align: center;">INTERDISCIPLINARNA STUDIJA</p> <p style="text-align: center;">Marin Držić iz pera Radića Zagreb-Dubrovnik</p>
<p>1. Ciljevi aktivnosti</p>	<p>Obrazovni: Upoznavanje učenika s poviješću svakodnevnog života starog Dubrovnika te traženje poveznica u Držićevom djelu Novela od Stanca</p> <p>Funkcionalni: Uvođenje i razvijanje aktivnih nastavnih metoda u radu s učenicima</p> <p>Odgojni: U suradnji s OŠ braće Radića, Zagreb sudjelovanje u snimanju radio emisije Novela od Stanca te izradu stripa kao poticaj vrednovanja književne baštine i stripa i školskoga lista na temu iz prošlosti, umjetnosti, jezika i književnosti Držićevog Dubrovnika</p>
<p>2. Namjena aktivnosti</p>	<p>Upoznavanje učenika naše škole s lokalnom poviješću i kulturnom baštinom Dubrovnika, približavanje Držićevog jezika, auditivni predložak radio drame kao poticaj čitanja, upoznavanje likovne umjetnosti renesansnog doba</p>
<p>3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost</p>	<p>Zainteresirani učenici: 2. A. i 4. E razreda Gimnazije Dubrovnik, učenici OŠ braće Radić (6. i 8. razred)</p> <p>Nastavnici: Janja Leščan, prof. hrvatskog jezika, Renata Lujak Grdović, knjižničarka</p> <p>Dom Marina Držića u Dubrovniku, Gimnazija Dubrovnik, ZKM Hrvatski radio, OŠ braće Radića, Zagreb, MZO</p> <p>U didaktičkom trokutu (učenik, sadržaj, učenik) učenik je subjekt odgoja i obrazovanja, a nastavnik njegov pomagač. Utoliko, nositelji aktivnosti u pripremi i realizaciji projekta moraju biti sami učenici, na kojima je da odaberu sadržaje i metode interdisciplinarnog proučavanja teme. Od nastavnika se očekuje da tijekom pripreme i realizacije projekta stvore radno i znanstveno ozračje u kojem će samostalni istraživački rad učenika, njihova kreativnost i trud doći do punog izražaja i dovesti ih do željenih ciljeva.</p> <p>U prvoj fazi učenici će se upoznati s projektom i njihovim zadaćama u sklopu projekta.</p> <p>Druga faza: bila bi adaptacija Novele od Stanca, snimanje radio drame na Hrvatskom radiju, redateljica Stephany Jamnicky</p> <p style="padding-left: 40px;">- nadogradnja projekta (upoznavanje s povijesnim i kulturnim nasljeđem Dubrovnika, odlazak na mjesto Držićeva okruženja u kojem je stvarao)</p> <p>Treća faza obuhvatila bi proučavanje povijesti, književnosti i likovne umjetnost u kojoj bi učenici samostalno prezentirali svoje uratke iz spomenutih područja:</p> <ul style="list-style-type: none"> - povijest i razvoj Dubrovnika - promocija stripa Stanac u stripu, Zagreb- Dubrovnik - promocija radio drame Novela od Stanca, Zagreb-Dubrovnik - književnost 16.st. - Marin Držić
<p>4. Način realizacije aktivnosti</p>	<p>Aktivnosti koje će se primjenjivati u projektu su: predavanja, radionice, terenska nastava, suradnja s knjižnicama i muzejima.</p>

5. Vremenik aktivnosti	rujan/listopad 2019 - pripremna faza projekta travanj/svibanj 2020. – sublimacija i evaluacija
6. Troškovnik aktivnosti	Financirani od strane Ministarstva odgoja, obrazovanja i sporta Putni troškovi i smještaj učenika za vrijeme boravka u Zagrebu.
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Unutarnje vrednovanje: Kontinuirano tijekom pripreme i realizacije projekta. Vrednovanje rada skupina vrše predmetni nastavnici. Vanjsko vrednovanje: Prezentacija istraživačkog rada kao cjeline (PPP, plakat, školski list) na smotrama, na svečanosti za Dan škole i sl. Rezultati unutarnjeg vrednovanja postat će dio kontinuiranog praćenja i ocjenjivanja učenika, a koristit će se zajedno s rezultatima vanjskog vrednovanja tijekom osmišljavanja i realizacije budućih sličnih projekata.

AKTIVNOST	DODATNA NASTAVA IZ HRVATSKOG JEZIKA (pripreme za mature)
1. Ciljevi aktivnosti	Obraditi nastavno gradivo obuhvaćeno državnom maturom.
2. Namjena aktivnosti	Maturanti Gimnazije Dubrovnik
3. Nositelji aktivnosti	Janja Leščan, prof.
4. Način realizacije aktivnosti	2 sata tjedno
5. Vremenik aktivnosti	Kroz nastavnu godinu 2019./2020.
6. Troškovnik aktivnosti	Nema troškova
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Rješavanje ispita s prijašnjih matura, analiza uspjeha učenika na maturi

Na temelju članka 118. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi i članka 37. Statuta Gimnazije Dubrovnik, Frana Supila 3, Školski odbor na sjednici održanoj 3. listopada 2019. godine na prijedlog Nastavničkog vijeća i ravnateljice donio je školski kurikulum Gimnazije Dubrovnik za 2019./2020. godinu.

Predsjednik Školskog odbora

Branko Bazdan

Ravnateljica

Katarina Tolja



KLASA: 003-06/19-01/10
URBROJ: 2117/1-42-01-19-1
u Dubrovniku, 3. listopada 2019.